

Никитин Олег Денисович
Oleg Nikitin

кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией
эстетического развития и психолого-педагогических исследований творческой личности
Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт
художественного образования Российской академии образования»

Ph.D (the pedagogical sciences),
Head of the laboratory of aesthetic development and psychological and pedagogical research
of the creative personality of Federal State Budgetary Scientific Institution "Institute of Art education
and Cultural Studies of the Russian Academy of Education", Moscow
E-mail: nikitinpsi@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ (Часть I)

Features of psychological and pedagogical support of students from pedagogical higher education institutions (Part I)

Ключевые слова: творческая деятельность, групповая динамика, психодрама, ролевое моделирование, коллективный рисунок, адаптация.

Keywords: creative activity, group dynamics, psychodrama, role modeling, collective drawing, adaptation.

Аннотация. Статья посвящена выявлению закономерностей адаптации студентов педагогических вузов к современным условиям обучения. Особое внимание уделено специфике группового взаимодействия студентов и работе педагога с проблемными ситуациями, возникающими в процессе прохождения студентами различных этапов обучения. В статье рассматриваются психологические факторы, влияющие на особенности профессионального самоопределения студентов на различных стадиях образовательного процесса. Определены основные направления психолого-педагогического сопровождения студентов в кризисных ситуациях.

Abstract. The article is devoted to revealing the regularities of adaptation of students from pedagogical universities to the modern teaching conditions. Particular attention is paid to the specifics of group interaction between students and the work of the teacher with the problem situations that arise in the process when students passing through different stages of education. In the article there are considered psychological factors affecting the features of professional self-determination of students at different stages of the educational process. Also the main directions of psychological and pedagogical support of students in crisis situations are determined.

*Результаты получены в рамках выполнения государственного задания Минобрнауки России
(Номер для публикаций: 27.8719.2017/8.9)*

Период обучения в ВУЗе характеризуется постепенным включением каждого студента в ряд новых для него взаимоотношений. Эти взаимоотношения

складываются из ряда составляющих. В первую очередь они базируются на переходе обучающихся в новый социальный статус, который подразумевает принятие на себя новых обязанностей и формирование новой системы взаимоотношений, как в среде ВУЗа, так и за его пределами.

Статус студента, в первую очередь подразумевает включенность каждого в многолетний процесс обучения, который включает в себя как непосредственное приобретение новых знаний, умений и навыков, так и прохождение целого ряда аттестаций, зачетов и экзаменов. Сам по себе процесс ассимиляции новых знаний представляет собой своеобразную стрессовую ситуацию, для прохождения которой необходимо выработать в себе ряд необходимых для этого качеств.

В первую очередь такими качествами являются открытость новому опыту, усидчивость, способность к самостоятельной работе с основной и дополнительной литературой, умение планировать собственное время, проявлять инициативу, развивать в себе способность к аналитическому и критическому мышлению [3].

Следует учитывать то обстоятельство, что вне зависимости от качества знаний и оценок, полученных на вступительных экзаменах, студенты могут существенно отличаться по ряду параметров, которые в дальнейшем оказывают существенное влияние, как на процесс обучения, так и на степень адаптации к вхождению в новые условия взаимоотношений с сокурсниками и преподавательским составом ВУЗа. Например, ряд студентов могут испытывать существенные трудности в обучении, если в обыденной жизни, несмотря на высокий уровень интеллекта, восприимчивость и способность к усвоению новой информации, тем не менее, не обладают, в достаточной мере способностью к построению более или менее эффективных коммуникаций. В процессе обучения, такие студенты, как правило, испытывают трудности в общении, как с сокурсниками, так и с преподавательским составом, что со временем может привести к возникновению проблем в обучении и нервному истощению. Верно и обратное, часто студенты, не обладающие изначально высоким уровнем интеллекта и посредственно зарекомендовавшие себя на вступительных экзаменах, тем не менее, благодаря своим способностям правильно строить взаимоотношения с товарищами по группе и преподавателями добиваются достаточно серьезных успехов в учебе. Со временем, при наличии соответственных усилий, они могут стать очень хорошими специалистами в своей области.

На успеваемость, также могут влиять такие факторы как, высокий уровень утомляемости, неспособность быстро мобилизовать и переключать внимание, склонность к излишней детализации, желание освоить все сразу или откладывать все на более поздние сроки. Опыт показывает, что даже самые одаренные в начале обучения студенты могут со временем стать ленивыми и снизить свой уровень до среднего или ниже среднего.

Чаще всего в таких случаях можно обнаружить, что данные студенты изначально выработали отношение к обучению как к скучному и бесцельному времяпрепровождению, которое ничего им не дает ни в теории, ни в практике. По большей части, такие студенты редко посещают занятия, сдают экзамены,

благодаря общей эрудированности и, достаточно часто к завершению обучения снижают свой уровень, благодаря отсутствию новых знаний.

В рассматриваемой ситуации, на первый план выходит отсутствие мотивации к обучению.

В другом случае, студент, обладая высоким уровнем мотивации, тем не менее, не способен к эффективному усвоению знаний, по причине неумения правильно распределять усилия, следствием чего является повышенная утомляемость, раздражительность и дальнейшее расстройство способности к концентрации. Несмотря на то, что причина в этом случае лежит в другой области, итогом также может стать постепенно снижение мотивации.

В настоящее время существует необходимость всестороннего анализа процессов происходящих в социуме студентов, проходящих обучение на первых курсах, целью которого являются особенности взаимодействия студентов, способы адаптации, фрустрации определенных потребностей и сфер деятельности [1].

Стадия адаптации включает, также и определение позиции по отношению к преподавательскому и административному составу ВУЗа. Здесь особую важность приобретает наличие определенной атмосферы учебного заведения в целом и умение прорабатывать специфические трудности своими силами без привлечения к этому процессу высших административных органов. Можно сказать, что каждый факультет представляет собой минимальную модель города с соответствующими структурами власти и управления, тогда как весь институт можно представить в виде государства. Разумеется, это всего лишь метафора, но данная метафора отражает положение дел достаточно достоверно. На стадии адаптации можно порекомендовать преподавателям использовать технологии ролевого моделирования, работу с коллективным рисунком, технологии работы с различными модальностями опыта [5].

В основном, управлением и сплочением групп на младших курсах должен заниматься куратор группы, который по большей части является штатным преподавателем ВУЗа и, следовательно, носителем определенной идеологии данного учебного заведения. Здесь особое внимание следует уделять организации внеаудиторной работы, особенно в самом начале обучения [2]. Такие формы работы могут включать в себя выездные школы, открытые семинары-практикумы, совместные посещения памятников культуры и искусства, походы на выставки, презентации и т.д.

Данные виды деятельности обладают способностью сплачивать коллектив и стимулировать те виды творческой деятельности, которые в последствии могут существенно повысить уровень мотивации к обучению, степень открытости и доверия, способность к творческому самораскрытию. Рассмотрим данный вопрос подробнее.

Посещение различного рода мероприятий должно быть согласовано с учебным планом занятий, и носить иллюстрирующий, дополнительный или опережающий характер. Например, в случае, когда изучаемой темой является онтогенез или особенности развития организма, посещение соответствующего музея, медицинского учреждения, просмотр учебного фильма на данную тему

может рассматриваться как носящий дополнительный характер. Разумеется, что в этом случае временной разрыв между лекцией и соответствующим мероприятием должен быть минимальным.

Иллюстрирующий характер мероприятий может быть представлен деятельностью связанной посещением памятников истории, выставок, экскурсий, напрямую связанных с изучаемой в данный момент темой, в тех ситуациях, когда данные произведения искусства упоминались на лекциях, обсуждались на семинарах или докладах и представляют актуальный интерес для большинства участников группы. Стоит особо отметить необходимость наличия общей мотивации в отношении к таким мероприятиям.

В случае отсутствия такой мотивации, данные мероприятия будут носить насильственный характер, что существенно повлияет на формирование позитивных взаимоотношений между куратором группы, или организаторами таких мероприятий и студентами. В ситуациях, когда такая мотивация отсутствует, следует уделить особое внимание причинам такого положения дел и предпринять соответствующие меры. Причин отсутствия мотивации может быть несколько и находиться они могут в самых разных областях учебной и организационной деятельности. Рассмотрим несколько примеров.

Одной из таких причин может стать наличие в учебной группе нескольких подгрупп, участники которых могут находиться в открытой или скрытой оппозиции по отношению друг к другу. Другим вариантом может быть возникновение оппозиции по отношению к куратору группы или отдельным представителям, как из числа студентов, так и среди преподавателей. Данный вид трудностей должен быть подробно проанализирован и разрешен с учетом специфики их образования и динамики развития отношений. Наиболее эффективной в данной ситуации может быть коллективная работа с фокусировкой на отдельной проблеме.

Следует уделять особое внимание пониманию того, что именно на начальных стадиях обучения происходит формирование отношений в группе, как в межличностном, так и в организационном аспекте. Если подобный аспект не формируется с самого начала, в дальнейшем все усилия по его формированию будут носить по большей части административный и насильственный характер, что может привести в итоге к проблемам как административного, так и учебного порядка.

В качестве метафоры, можно рассмотреть группу, как единый организм со своими специфическими органами, регулирующими внутренний метаболизм и обеспечивающими его сохранность и эффективность жизнедеятельности в постоянно изменяющихся условиях внешней среды. Любой организм должен находиться в состоянии динамического равновесия с окружающим миром. На поддержание такого равновесия могут оказывать влияние множество факторов как извне, так и изнутри организма. В каждой отдельной ситуации нарушения подобного равновесия, в здоровом организме включаются механизмы, обеспечивающие мобилизацию всех ресурсов, необходимых на данный момент для обеспечения исходного равновесия. В ситуациях, когда равновесие не может быть

восстановлено в полной мере, организм начинает выполнять свои функции в неполной мере, что может, в конечном итоге привести к ослаблению его жизнедеятельности или разрушению как целостности. Такое положение дел может сложиться как результат воздействия нескольких взаимосвязанных друг с другом факторов, каждый из которых вносит свою лепту в нарушение баланса взаимосвязи организма со средой. Например, в данной ситуации могут доминировать внешние факторы, которые представляют угрозу для организма или подавляют его жизнедеятельность. В применении этой модели к развитию учебной группы, такими факторами могут являться необоснованно применяемые санкции угнетающего или взыскательного порядка по отношению к группе в целом или к представителям, составляющим ядро группы.

В качестве внутренних причин нарушения баланса могут быть назван ряд факторов внутригруппового взаимодействия. Как известно, любой организм представляет собой координированную взаимосвязь органов в их функциональном взаимодействии в единстве. В этом случае любое нарушение в функционировании одного отдельно взятого органа, через некоторый промежуток времени обязательно отразится на деятельности всего организма в целом. Если данный орган будет продолжать функционировать неправильно, дисбаланс всего организма будет усугубляться, что в итоге может привести к функциональным расстройствам других органов. При отсутствии системы самовосстановления, может начаться лавинообразный процесс, представляющий собой постепенное нарушение жизнедеятельности всего организма в целом. Подобный процесс обычно сопровождается нарушением адаптационных свойств организма к внешним условиям, что ведет к дальнейшим усугублениям внутреннего дисбаланса. В случаях, когда подобный процесс продолжается достаточно долго, возникает необходимость во вмешательстве извне с целью принятия необходимых мер по восстановлению утраченного баланса.

В группе, метафорой органов могут являться как отдельные подгруппы, так и отдельные личности, обладающие определенными качествами, задатками и чертами характера. О возможности применения и распространенности такого рода аналогии можно судить по достаточно часто используемым в обиходном языке выражениям, характеризующим того или иного участника группы. Например, «Он, душа всего коллектива», «Этот человек выразитель идей группы», «Сердце нашей организации», «Мозг нашей группы» и т.д. При таком рассмотрении, можно с достаточной степенью достоверности, естественно учитывая возможность применимости данной метафоры в каждом отдельно взятом случае, провести диагноз функционального состояния группы и найти возможность приведения ее в состояние большей гармонии.

При необходимости проведения работы такого рода можно с успехом воспользоваться технологиями психодрамы или рисуночными формами работы. Ценность данных технологий заключается в том, что в их основе лежит ненасильственный подход к работе с человеком. По большей части, такая работа строится на основе игровых способов взаимодействия между участниками

группы, что в немалой степени способствует снятию напряжения и частному разрешению проблем уже на первых этапах работы [4].

В дальнейшем, такого рода вмешательство может рассматриваться участниками группы как полезное, и даже необходимое в ситуациях прохождения того или иного кризиса или просто в целях поиска новых неординарных решений в спонтанно возникающих ситуациях.

Главным условием при таком вмешательстве является принцип ненасильственности. Следует учитывать, что в ситуациях, когда внутригрупповые отношения находятся в нестабильном состоянии, любое вмешательство извне может рассматриваться как насильственное навязывание действий, несущих с собой неопределенность и, как следствие еще более нарушающих и без того шаткий баланс. Исходя из этого предположения, следует начинать такую работу незаметно, по возможности маскируя истинные цели под другие варианты деятельности.

В качестве начала работы можно в ненавязчивой форме предложить студентам на некоторое время просто принять посильное участие в некотором эксперименте, результаты которого могут лечь в основу технологии повышения возможностей реализации собственных ресурсов, улучшению эффективности коммуникации, повышению работоспособности. Следует особо отметить, что данные обещания должны быть выполнены. В ситуации групповой работы это не представляет никаких сложностей, так как, в процессе прохождения групповой динамики, обещанные компоненты развиваются сами по себе, кроме того, в настоящее время существует огромное количество развивающих технологий, которые могут быть с успехом использованы на подобных занятиях.

Следующим фактором, влияющим на отсутствие мотивации у студентов, может быть отсутствие интереса к изучаемому предмету или целому ряду дисциплин. При анализе подобной ситуации, как правило, можно выявить ряд причин, достаточно легко поддающихся корректировке.

По большей части, отсутствие интереса к предмету у студентов, вызвано таким же отсутствием интереса к данному предмету у преподавателя, который его ведет. Данное явление встречается в последнее время достаточно часто, и получило свое распространение во всех ВУЗах. Следствием такого положения дел становится постепенный отток опытных преподавателей из государственных ВУЗов, или работа таких преподавателей в качестве совместителей, что также не способствует повышению качества преподавания, как по причине малых средств, выделяемых на такую работу, так и по причине высокой степени утомляемости, вследствие работы сразу в нескольких местах одновременно. На вакантные места, образовавшиеся по причине ухода старого преподавательского состава, пытаются привлечь новые кадры из числа выпускников или аспирантов. Обычно, как показывает опыт, редко кто из действительно подающих надежду студентов желает продолжить свою карьеру в качестве преподавателя, по причине, обозначенной выше.

По большей части на эту роль соглашаются аспиранты, которые часто бывают, не заинтересованы в преподавании конкретного предлагаемого им

предмета, поскольку он назначается им в принудительном порядке, по причине отсутствия педагога, который должен его вести. Часто такие преподаватели просто зачитывают свой предмет, не отрывая глаза от книги или, в лучшем случае конспекта, избегают дискуссий на связанные с лекционным материалом темы и предпочитают прямо не отвечать на вопросы или отвечать на них в достаточно агрессивной форме. Данные факты говорят о недостаточном знании преподаваемой дисциплины, неуверенности в собственных силах и низкой культуре общения. Вполне естественно, что при подобной подаче материала и специфике ведения занятий, уровень мотивации вряд ли может быть высоким.

Вторым фактором отсутствия мотивации к изучению какой-либо дисциплины является сам факт ее ненужности или невозможности ее применения в современных условиях. К числу подобных предметов можно отнести те из них, которые не соответствуют выбранной специализации и читаются по причине либо наличия преподавателей, которые не умеют читать ничего другого, либо по необходимости включения данного предмета в соответствии с Госстандартом. Если в случае с преподавателями вопрос можно решить, то во второй ситуации можно лишь перестроить композицию и поставить этот предмет в другое место в расписании.

В данных случаях, анализируя нарушения мотивации, можно принять своевременные решения и предпринять соответствующие меры по их корректировке в каждой конкретной ситуации.

Перечисленные трудности, в основном касаются периода адаптации студентов, который охватывает промежуток времени, составляющий приблизительно два семестра обучения. В некоторых случаях обозначенный период времени может быть короче или длиннее. Как уже указывалось выше, данный период является определяющим для всей дальнейшей специфики обучения, так как именно в это время закладывается основной фундамент взаимоотношений студентов в группе друг к другу и формируются отношения к преподавательскому составу в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Олесина, Е.П., Стукалова, О.В. Гуманитаризация образовательного процесса подготовки будущих педагогов: концептуальные положения и перспективы / Е.П. Олесина, О.В. Стукалова // Казанский педагогический журнал. – 2015. - № 3. – С. 124 – 129.
2. Радомская, О.И. Влияние стиля и характера педагогического общения на учебную деятельность учащихся / О.И. Радомская // Гуманитарное пространство. Международный альманах. – 2015. – Том 4. - № 1. – С.51-58.
3. Никитин, О.Д. Педагогическая модель креативного развития студентов педагогических вузов: монография [Текст] / О.Д. Никитин. – М.: Музыка, 2017.
4. Бурно М.Е. Терапия творческим самовыражением. – М.: Гиппократ, 1989.
5. Гройсман А.Л. Личность, творчество, регуляция состояний. – СПб.-б, Изд-во Магистр, 1998.