

**Список публикаций оппонента
Воробьевой Светланы Анатольевны**

кандидата педагогических наук, доцента, зав. кафедрой музыкальной подготовки и социокультурных проектов Института культуры и искусства ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского», по диссертации Хлад Юриты Игоревны на тему «Творческое развитие младших школьников в условиях коллективного музицирования на свирели» по научной специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе)

№	Название опубликованной работы по специальности рассматриваемой диссертации	Год публикации работы
1.	Воровьева С.А. Формирование эстетической оценки музыки у младших школьников на основе постижения категории «форма» и «содержание» [Электронный ресурс] / С.А. Воробьева, А.Ж. Овчинникова / Педагогика искусства. 2020. №2. URL: http://www.art-education.ru/sites/default/files/journal_pdf/ovchinnikova_vorobeveva_63-72.pdf	2020
2.	Воровьева С.А. Формирование коммуникативного компонента эстетических чувств у младших школьников на уроках музыки [Электронный ресурс] / С.А. Воробьева, Л.П. Шопина. Педагогика искусства. 2020. №4. URL: http://www.art-education.ru/sites/default/files/journal_pdf/vorobeveva_shopina_116-124.pdf	2020
3.	Воровьева С.А. Подготовка будущих учителей музыки к формированию интонационного слуха у младших школьников [Текст] / С.А. Воробьева. Глобальный научный потенциал. 2020. №11 (116).С. 159-162.	2020
4.	Воровьева С.А. Организация эмоционально-чувственного опыта младшего школьника при характеристике художественного образа [Текст] / С.А. Воробьева. Гносеологические аспекты образования Сб. научных трудов, посвященный памяти профессора С.П. Баранова. Липецк, 2018. С. 267-270.	2018
5.	Воровьева С.А. Моделирование музыкальной формы как средство формирования эстетической оценки музыки у младших школьников [Текст] / С.А. Воробьева, Е.А. Шамрина. Казанский педагогический журнал. 2018.№2 (127). С. 44-48.	2018
6.	Воровьева С.А. Теоретические аспекты музыкознания: теория музыки и инструментоведение в таблицах [Текст]	2017

	/ С.А. Воробьева, Е.А. Шамрина. Учебно-методическое пособие. Липецк, 2017.	
7.	Воровьева С.А. Семантический анализ средств художественной выразительности в распознавании художественного образа младшими школьниками на уроках музыки [Текст] / С.А. Воровьева. Гуманитарные науки (г. Ялта). 2016. №4 (36). С.95-99.	2016