

Институт выполняет Государственное задание в 2019 году. по проведению фундаментальных и прикладных исследований в рамках ПРОЕКТОВ:

Художественное и культурологическое образование в общеобразовательных организациях: современные подходы оценки качества и взаимосвязь с общими образовательными результатами школьников (руководитель – доктор педагогических наук Алексеева Л.Л.)

Научно-методическое обеспечение экспертизы олимпиад и конкурсных мероприятий (направления «Наука», «Искусство», «Спорт») (руководитель – кандидат педагогических наук Кузнецова В.В.)

Социокультурный портрет современного ребенка на разных этапах детства: возрастные и индивидуальные особенности формирования художественного восприятия и мышления (руководитель – кандидат педагогических наук Олесина Е.П.)

Содержание и механизмы модернизации художественного образования (руководитель – доктор педагогических наук Кашекова И.Э.)

Развитие художественной одаренности детей и юношества средствами информационных и коммуникационных технологий (руководитель – кандидат искусствоведения Пирязева Е.Н.)

По итогам фундаментальных и прикладных исследований 2019 года подготовлено и опубликовано:

21 статья в научных журналах, индексируемых в базах данных Scopus и Web of Science;

205 научных статей (РИНЦ, ВАК и др.), 6 монографий, 10 сборников научных трудов, 17 учебников, учебных, учебно-методических и методических пособий для общего и профессионального образования (в том числе включенные в Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего и профессионального образования и имеющих государственную аккредитацию), 2 каталога.

По результатам научно-исследовательских работ 2019 г. подготовлены и зарегистрированы в ФГБУ «Федеральный институт промышленной собственности» результаты интеллектуальной деятельности (РИД):

1. Алексеева Л.Л., Стукалова О.В., Гальчук О.В., Юдушкина О.В., Командышко Е.Ф., Зарецкая А.Ю. Художественное образование в России: история, теория и мониторинг качества. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2019621278, дата государственной регистрации в Реестре баз данных 15.07.2019 г.;

2. Кузнецова В.В., Комлева В.В., Медкова Е.С., Некрасова Л.М., Нилов В.Н. Конкурсные мероприятия различного уровня для детей и юношества: история и современность. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2019621907, дата государственной регистрации в Реестре баз данных 25.10.2019 г.;

3. Олесина Е.П., Боякова Е.В., Бережная М.С., Лиханова Е.Н., Радомская О.И., Торшилова Е.М., Савенкова Л.Г., Печко Л.П., Фомина Н.Н. Социокультурный портрет современного ребенка в контексте интегрированного полихудожественного образования. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2019620864, дата государственной регистрации в Реестре баз данных 27.05.2019 г.;

4. Акишина Е.М. Диагностика эффективности освоения современной отечественной музыкальной культуры конца XX - начала XXI века в общеобразовательных организациях. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2019620429, дата государственной регистрации в Реестре баз данных 19.03.2019 г.;

5. Кашекова И.Э., Кононова Е.А., Копцева Т.А., Красильникова М.С., Севрюкова Н.В., Усачева В.О. Управление рисками в условиях модернизации художественного образования. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2019621908, дата государственной регистрации в Реестре баз данных 25.10.2019 г.;

6. Пирязева Е.Н. Музыкальные занятия с обучающимися с использованием информационно-коммуникационных технологий. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2019620865, дата государственной регистрации в Реестре баз данных 27.05.2019 г.

В 2019 году защищены 2 диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.