



9 февраля в Институте состоялось два ярких события, имеющих международный характер. Это **Международный научный кластер междисциплинарных исследований**, модуль «Российская культура в польских гуманитарных исследованиях» и **Международный круглый стол** «Современная литература: точки пересечения».

Возможность научного общения самого высокого профессионального уровня, расширение горизонтов представлений о развитии гуманитарного знания в Польше, новая информация, знакомства, контакты – вот какие замечательные результаты этих событий особенно важно отметить.

**На кластере** выступили известные польские ученые, представляющие Институт русистики Варшавского университета. Они представили разные аспекты гуманитарных исследований в области российской культуры. Все участники кластера отметили высокий профессионализм польских коллег, их безупречный русский язык, четкие наглядные презентации и широту познаний.

*Магдалена Домбровская, доктор гуманитарных наук в области литературоведения, профессор Варшавского университета, директор Института русистики, заведующая кафедрой истории русской литературы Варшавского университета, автор более 100 научных трудов в области истории литературы, журналистики, российско-западноевропейских научных отношений*

Рассказала об особенностях учебного процесса в Институте русистики, подробно описав все составляющие характеристики, предметные области, направления педагогического сопровождения студентов, а также сферы исследовательской работы.

Магдалене задали много вопросов, поскольку учебно-воспитательный процесс в Варшавском университете является интересным и продуктивным примером европейского подхода к гуманитарному образованию. Магдалена очень конструктивно и обстоятельно описала не только возможности, но и трудности, которые возникают в работе с современными студентами, раскрыла критерии оценки их подготовки, постаралась определить мотивационные моменты – а ведь это очень важно при разработке программ и системы заданий для студентов.

Выступление Магдалены было очень глубоким и продемонстрировало, как специалист в филологии может весьма компетентно выступить по дидактико-педагогической проблеме.

***Петр Глушковский, кандидат исторических наук, историк русской литературы, заместитель директора Института русистики Варшавского университета, автор монографий о Ф.В. Булгарине и А.И. Солженицыне, более 50 научных статей о польско-российских отношениях***

В своем докладе наш польский коллега рассказал о проблемах и перспективах создания учебного пособия по истории российско-польских отношений. Было очень познавательно узнать о структуре пособия, стремлении его создателей к максимальной объективности в отражении наиболее спорных и тонких моментов в истории наших стран. Петр продемонстрировал уже изданную часть пособия. Она посвящена истории XIX века. Мы узнали о многих полезных моментах, которые будем учитывать при разработке пособий такого плана.

Доклад был очень четко структурирован, и за достаточно короткое время мы смогли узнать о целом комплексе проблем и перспектив в этой сфере.

Также важно еще раз подчеркнуть наглядность презентации, ее лаконизм и содержательность. Петр Глушковский – настоящий эрудит, великолепно владеющий фактографией, образно мыслящий и выражающий свои идеи с тонким чувством юмора.

***Адам Яскульский, кандидат гуманитарных наук, языковед, переводчик, сотрудник кафедры языковой коммуникации в Институте русистики Варшавского университета***

Доклад Адама начался с грустного замечания о том, что теоретическая грамматика является не самым любимым предметом у будущих русистов. Но в ходе блестящего доклада, очень обстоятельного, информативного, раскрывающего разные аспекты обучения лингвистике, стало ясно, что в действительности студентам очень повезло, что такую сложную дисциплину им преподает столь глубокий, чуткий, высококвалифицированный и при этом обладающий прекрасным чувством юмора преподаватель.

Обучение грамматике, фонологии, словообразованию – широкое поле гуманитарных исследований. В докладе Адам коснулся разных его сторон. Через изучение языка студенты соприкасаются с национальным менталитетом, лучше узнают особенности культуры.

Все польские ученые, принявшие участие в кластере, показали высокий научный класс – форма, содержание и презентация, сопровождавшие их доклады были очень интересными, включенными и стали ярким примером гуманитарных исследований польской науки.



После кластера состоялось знакомство с частью коллекции детского рисунка. **Наталья Николаевна Фомина, д.п.н. профессор, член-корр РАО** и сотрудники ее лаборатории познакомили наших коллег с рисунками польских детей 30-х годов прошлого века. Это было очень трогательно, мы как будто на машине времени перенеслись в эту предвоенную эпоху. Петр Глушковский узнал на одном из рисунков современный район Варшавы, в то время это был лес... Рисунки очень заинтересовали наших коллег и мы решили продумать пути взаимодействия с Польским культурным центром в этой сфере.



**Международный круглый стол «Современная литература: точки пересечения»** был инициирован Олесей Васильевной Гайсиной, к.филолог.н., старшим научным сотрудником Института.

На Круглом столе «пересеклись» польская литература нашего времени и российская литература для юношества, о которой рассказала Ирина Богатырева, известная российская писательница, член Союза писателей Москвы, член российского Пен-клуба, лауреат нескольких литературных премий.

Пересказать возникший научно-популярный диалог очень сложно. Можем отметить, что мы узнали много нового о жанровой природе современной литературы, ее характеристиках, направлениях, взаимоотношениях с читателем и издателем.

Завершился Круглый стол маленьким концертом – Ирина сыграла на варгане русскую народную песню. Это было очень необычно и выразительно.

Атмосфера этих событий была очень теплой, открытой, дружелюбной. Это отметили все участники. Мы надеемся, что традиция проведения таких международных встреч станет для нашего Института постоянной и значимой!