

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор ФГБНУ
«Институт художественного образования и
культурологии Российской академии
образования»



_____ Е.М. Акишина

«15» февраля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского марафона
детских творческих проектов в образовательных организациях
на тему
«ТРАДИЦИИ ЖИВАЯ НИТЬ»,
приуроченного к проведению
Года культурного наследия народов России в 2022 году

Москва, 2022

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи Всероссийского марафона детских творческих проектов в образовательных организациях на тему: «Традиции живая нить», приуроченного к проведению Года культурного наследия народов России в 2022 году, (далее – Марафон), а также организационное, методическое, экспертное, информационное обеспечение и порядок его проведения.

1.2. Марафон проводится по заказу Министерства просвещения Российской Федерации.

1.3. Оператором Марафона является ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования».

1.4. Целью проведения Марафона является развитие инновационной деятельности образовательных учреждений по привлечению внимания участников образовательного процесса к культурному наследию народов России.

1.5. Задачи проведения Марафона:

1.5.1. Выявление лучших творческих проектов, созданных на основе изучения культурного наследия народов России.

1.5.2. Творческое развитие обучающихся на основе художественных традиций народного искусства.

1.5.3. Популяризации культурного наследия народов России.

1.5.4. Сохранения этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей России.

1.5.5. Воспитание подрастающего поколения на лучших образцах традиционной народной культуры.

2. Номинации Марафона:

2.1. Марафон проводится номинациях:

- живописные и графические работы, созданные по мотивам произведений народных художественных промыслов России;
- иллюстрации народных сказок;
- традиционное декоративно-прикладное искусство (игрушка, роспись, резьба, вышивка, кружево, художественная обработка камня, металла, дерева, ткачество и др.);
- изделия из природных материалов, скульптура, мелкая пластика;
- рисунки событий или мест, связанных с памятными датами истории Отечества, с известными земляками, их деятельностью и творчеством (культура и история региона);
- рисунки о быте традиционной культуры народов Российской Федерации;
- рисунки народных праздников (фольклор и художественные ремесла России).

2.2 На Марафон направляются сканы или фотографии детских творческих работ. При выполнении фотографий или сканировании следует обратить внимание на их качество: не допускать искажения формата, цвета, формы, которые влияют на восприятие качества творческой работы.

2.3 На Марафон принимаются сканы, фото рисунков, выполненных в цветном и графическом исполнении, с использованием различных художественных материалов (акварель, гуашь, акрил, цветные карандаши, фломастеры и т.д.), а также

выполненные частично или полностью с применением программ для графического моделирования и дизайна.

2.4 На Марафон принимаются:

- творческие индивидуальные работы,
- творческие групповые работы.

Каждый участник может прислать на Марафон не более трех творческих работ.

2.5. Рассматриваются проекты, созданные в:

- начальном общем образовании,
- основном общем образовании,
- среднем общем образовании.

2.6. Принимаются творческие работы детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями обучения.

3. Этапы проведения Марафона

3.1. Марафон проводится в два этапа **в онлайн** формате:

- 1 этап – с 1 марта по 15 апреля 2022 г.
- 2 этап – с 16 апреля по 30 мая 2022 г.

3.1.1. По завершению каждого этапа Марафона подводятся его итоги. Проводится отбор и техническая оценка конкурсных материалов на предмет соответствия настоящему Положению. Материалы, не соответствующие настоящему Положению, а также нарушающие морально-этические нормы, не рассматриваются.

3.1.2. Экспертная оценка материалов проводится:

- 1 этап – с 15 по 22 апреля 2022 года
- 2 этап – с 31 мая по 9 июня 2022 года

3.1.3. Определение победителей Марафона проводится по итогам работы экспертной группы.

3.2. Информация о победителях Марафона не позднее **10 июня 2022 г.** будет размещена на сайте Оператора Марафона <http://www.art-education.ru>

4. Участники Марафона

4.1. В Марафоне принимают участие общеобразовательные организации, учреждения дополнительного образования (далее—Организации).

4.2. В Марафоне принимают участие дети от 7 до 16 лет.

4.3. Участие в Марафоне является добровольным и бесплатным.

4.4. По вопросам участия в Марафоне необходимо обращаться по адресу электронной почты: gaoihoik@gmail.com

5. Условия участия и Порядок проведения Марафона

5.1. Для участия в Марафоне необходимо подать заявку с пакетом материалов на почту gaoihoik@gmail.com (форма заявки на участие в Марафоне приведена в Приложении 1) в период **с 1 марта по 20 мая 2022 года (включительно)**.

5.2. Перечень документов участника Марафона:

5.2.1. Заявка (*Приложение 1*)

5.2.2. Согласие на обработку персональных данных (*Приложение 2*).

5.2.3. Творческая работа (скан или фотография).

5.3. Работы, представленные на Марафон и оформленные не по форме, или частично оформленные, экспертной группой не рассматриваются.

5.4. Конкурсные материалы, присланные **позже 20 мая 2022 года**, не рассматриваются.

5.5. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке методических материалов Конкурса.

6. Деятельность экспертной группы Марафона

6.1. В состав **экспертной группы** входят ведущие специалисты в области педагогики и психологии, народной культуры и искусства.

6.2. **Экспертная группа Марафона** осуществляет оценку творческих работ в баллах в соответствии с критериями (*Приложение 3*).

6.3. На основании ранжирования творческих работ с учетом набранных баллов определяются победители, занявшие I, II и III место.

7. Награждение победителей Марафона.

7.1. Участники Марафона получают электронные сертификаты участников.

7.2. Участники **Марафона**, занявшие I, II и III место награждаются дипломами победителей Конкурса.

8. Заключительные положения

8.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оператором исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
во Всероссийском марафоне детских творческих проектов в образовательных
организациях на тему: «Традиции живая нить», приуроченного к проведению
Года культурного наследия народов России в 2022 году

1.	Наименование Организации (полностью)	
2.	Субъект Российской Федерации	
3.	Юридический адрес Организации (с индексом)	
4.	Фамилия, имя автора творческой работы	
5.	Возраст, класс	
6.	Название творческой работы или проекта	
7.	Художественные материалы и техники	
8.	Фамилия, имя, отчество руководителя проекта	
	Должность	
	Контактный телефон	
	E-mail	

В ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии
Российской академии образования»
г. Москва, ул. Погодинская, д.8, к.1

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ)

от родителей (законных представителей) ребенка – автора работы, участвующего во Всероссийском марафоне детских творческих проектов на тему: «Традиции живая нить» в образовательных организациях, приуроченного к проведению Года культурного наследия народов России в 2022 году,

Я, _____,

ФИО родителя, законного представителя (полностью)

проживающий по адресу: _____

паспорт _____ N _____ дата выдачи _____ название
выдавшего органа _____

являющийся (являющаяся) _____
указать степень родства ребенка (матерью, отцом, опекуном или др.)

ФИО ребенка (полностью) – автора творческой работы

название творческого проекта

даю добровольное согласие на участие моего ребенка во Всероссийском марафоне детских творческих проектов на тему: «Традиции живая нить» в образовательных организациях, приуроченного к проведению Года культурного наследия народов России в 2022 году, и внесение сведений, указанных в заявке, представленной

Полное наименование организации, в которой обучается ребенок (в соответствии с уставом)

в базу данных об участниках Марафона, а также использование, за исключением контактных данных, в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Предоставляю указанной Организации право осуществлять все действия с персональными данными ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, уничтожение.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

Настоящим даю согласие на обработку оператором Марафона моих персональных данных в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»:

(дата)

(подпись)

(ФИО расшифровка подписи)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ,
 Всероссийского марафона детских творческих проектов на тему:
 «Традиции живая нить» в образовательных организациях, приуроченного к
 проведению Года культурного наследия народов России в 2022 году
 (Максимальное количество – 60 баллов)

		Баллы (от 1 до 10)			
	<i>Критерии</i>	<i>выполнение на отличном уровне 8- 10 баллов</i>	<i>выполнение на хорошем уровне 4- 7 баллов</i>	<i>удовлетворительное выполнение 1-3 балла</i>	<i>полное несоответствие 0 баллов</i>
1	Соответствие тематики культурного наследия России и глубина ее раскрытия				
2	Художественно-образное решение творческой работы				
3	Эстетическая выразительность работы				
4	Исполнительское мастерство (владение художественными техниками)				
5	Творческий подход в работе				
6	Соответствие возрастным возможностям				
	ИТОГО				

Состав экспертной группы

Всероссийского марафона детских творческих проектов в образовательных организациях на тему: «Традиции живая нить», приуроченного к проведению Года культурного наследия народов России в 2022 году

Председатель: *Акишина Екатерина Михайловна*, директор ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения

Эксперты *Савенкова Любовь Григорьевна*, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник, заведующий лабораторией литературы и театра ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», член-корреспондент Российской академии образования

Олесина Елена Петровна – кандидат педагогических наук, заместитель директора ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

Лыкова Ирина Александровна, доктор педагогических наук, главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

Фомина Наталья Николаевна, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник, заведующий лабораторией изобразительного искусства и музыки ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», член-корреспондент Российской академии образования

Бережная Мария Сергеевна, доктор педагогических наук, кандидат психологических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», профессор кафедры Финансового университета при Правительстве РФ

Себрякова Надежда Владимировна, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

культурологии Российской академии образования», член Творческого союза художников России

Радомская Ольга Игоревна, кандидат педагогических наук, заведующий лаборатории интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

Гальчук Ольга Викторовна, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

Комлева Вероника Викторовна, кандидат педагогических наук, руководитель Центра Детского рисунка ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

Копцева Татьяна Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»