

«УТВЕРЖДЕНО»



Директор ФГБНУ «Институт
художественного образования
и культурологии Российской
академии образования»

Е.М. Акишина /Е.М. Акишина/

«04» февраля 2020 г.

Прикладное научное исследование «Фестивально-конкурсное движение как форма социализации обучающихся»

Техническое задание утверждено Ученым советом Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», протокол № 1 от 21 января 2020 года

1. Обоснование актуальности выполнения проекта:

Фестивали и конкурсы среди детей и подростков имеют большой потенциал для воспитания любви к отечественной культуре, для развития творческой деятельности обучающихся и сохранения национальных традиций в культуре России. Актуальность проекта обусловлена необходимостью сопровождения фестивалей и конкурсов современными методическими рекомендациями, определяющими способы работы с детьми разных возрастов и способностей, критерии подбора художественного материала, а также принципы работы с одарёнными детьми и детьми с особыми потребностями обучения. Кроме того, для оптимальной и объективной деятельности жюри необходима разработка системы критериев оценки художественного творчества, основанной на психофизиологических особенностях детей разных возрастов и особенностей развития. Современное методическое сопровождение фестивалей и конкурсов будет способствовать повышению эффективности проведения и дальнейшему продвижению данных мероприятий.

2. Цель и задачи проекта:

а) цель проекта:

Разработка и продвижение современного научно-методического сопровождения фестивалей и конкурсов для создания оптимальных условий эффективного их проведения, а также для проведения подобных конкурсов различных уровней (международного, всероссийского, школьного и пр.) в целях художественного развития и патриотического воспитания детей.

б) задачи проекта:

разработка концепции фестивально-конкурсного движения и технологий педагогического сопровождения школьников;

разработка научно-методических рекомендаций для педагогов по сопровождению обучающихся, участвующих в фестивалях и конкурсах;

проведение мониторинга уровня социализации обучающихся в процессе участия в фестивалях и конкурсах;

разработка нормативных документов для органов управления образованием разных уровней по организации фестивалей и конкурсов, способствующих социализации обучающихся.

в) область практического использования и применения результата (ов) работ (услуг):

результаты, полученные при реализации проекта, могут применяться при организации фестивалей и конкурсов в системе дополнительного и общего художественного образования, а также в системе среднего и высшего профессионального образования, в учреждениях повышения квалификации и переподготовки учителей общеобразовательных учреждений. Разработанные в ходе проекта методические рекомендации и система критериев оценки результатов деятельности детей и подростков будут востребованы заместителями директора по воспитательной работе в образовательных организациях, классными руководителями, учителями предметной области «Искусство» и педагогами дополнительного художественного образования, преподавателями гуманитарных дисциплин средних и высших педагогических учебных заведений.

6. Ожидаемые результаты.

Срок реализации	Наименование работ	Требования, предъявляемые к работам: функциональные, технические и качественные характеристики, эксплуатационные характеристики объекта закупки (при необходимости), спецификации и др.	Результат работ
1	2	3	4
Январь, 2020	Формирование списка фестивалей и конкурсов, на которых базируется исследование	1 Список фестивалей и конкурсов, на которых базируется исследование	Список фестивалей и конкурсов, на которых базируется исследование
Февраль, 2020	Концепция междисциплинарного подхода к организации фестивально-конкурсного движения, способствующего социализации обучающихся	1 Концепция междисциплинарного подхода к организации фестивально-конкурсного движения, способствующего социализации обучающихся	Концепция междисциплинарного подхода к организации фестивально-конкурсного движения, способствующего социализации обучающихся
Март, 2020	Разработка системы современных критериев оценки художественного творчества детей	1 Система современных критериев оценки художественного творчества детей	Система современных критериев оценки художественного творчества детей
Апрель, 2020	Апробация методик и технологий педагогического сопровождения школьников в фестивально-конкурсном движении	Апробация методик и технологий педагогического сопровождения школьников в фестивально-конкурсном движении	Апробация методик и технологий педагогического сопровождения школьников в фестивально-конкурсном движении
Май, 2020	Комплект методик и технологий педагогического сопровождения школьников в фестивально-конкурсном движении	1 Комплект методик и технологий педагогического сопровождения школьников в фестивально-конкурсном движении	Комплект методик и технологий педагогического сопровождения

			школьников в фестивально-конкурсном движении
Июнь, 2020	База данных «Социализация обучающихся в процессе участия в фестивально-конкурсном движении»	1 База данных «Социализация обучающихся в процессе участия в фестивально-конкурсном движении»	База данных «Социализация обучающихся в процессе участия в фестивально-конкурсном движении»
Июль, 2020	Универсальный регламент организации фестивалей и конкурсов	1 Универсальный регламент организации фестивалей и конкурсов	Универсальный регламент организации фестивалей и конкурсов
Август, 2020	Критерии отбора участников и жюри фестивалей и конкурсов по различным видам искусства	1 Комплект критериев отбора участников фестивалей и конкурсов по различным видам искусства 1 Комплект критериев отбора жюри фестивалей и конкурсов по различным видам искусства	Комплект критериев отбора участников фестивалей и конкурсов по различным видам искусства Комплект критериев отбора жюри фестивалей и конкурсов по различным видам искусства
Сентябрь, 2020	Научно-методические рекомендации для педагогов по сопровождению обучающихся, участвующих в фестивалях и конкурсах, в том числе одаренных детей	1 Научно-методические рекомендации для педагогов по сопровождению обучающихся, участвующих в фестивалях и конкурсах, в том числе одаренных детей	Научно-методические рекомендации для педагогов по сопровождению обучающихся, участвующих в фестивалях и конкурсах, в том числе одаренных детей

Октябрь, 2020	Анализ результатов мониторинга уровня социализации обучающихся в процессе участия в фестивалях и конкурсах	<p>1 Аналитический доклад «Результаты мониторинга уровня социализации обучающихся в процессе участия в фестивалях и конкурсах»</p> <p>1 Монография «Потенциал фестивального движения в процессе социализации обучающихся»</p>	<p>Аналитический доклад «Результаты мониторинга уровня социализации обучающихся в процессе участия в фестивалях и конкурсах»</p> <p>Монография «Потенциал фестивального движения в процессе социализации обучающихся»</p>
Ноябрь, 2020	Нормативные документы для органов управления образованием разных уровней по организации фестивалей и конкурсов, способствующих социализации обучающихся	1 Пакет нормативных документов для органов управления образованием разных уровней по организации фестивалей и конкурсов, способствующих социализации обучающихся	Пакет нормативных документов для органов управления образованием разных уровней по организации фестивалей и конкурсов, способствующих социализации обучающихся
Декабрь, 2020	Подготовка годового отчета	1 Отчет «Фестивально-конкурсное движение как форма социализации обучающихся»	Отчет «Фестивально-конкурсное движение как форма социализации обучающихся»