



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ  
ФГБНУ «ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИИ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»  
АССОЦИАЦИЯ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО  
ВОСТОКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

***ВСЕМИРНАЯ ТАБЛИЦА ХОРЕОГРАФИИ***

***КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ***

***КУЛЬТУРНЫХ И КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИХ***

***КОМПЕТЕНЦИЙ В ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ***

***ОБРАЗОВАНИИ НАРОДОВ СЕВЕРА***

***ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ***

***8 СЕНТЯБРЯ 2021 года***

МОСКВА



**ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**  
**«Всемирная таблица хореографии как основа формирования**  
**культурных и культурно-творческих компетенций в хореографическом**  
**образовании народов Севера России»**

**10.00-11.00** Регистрация участников конференции

**11.00-11.15** Приветственное слово:

**Екатерины Михайловны Акишиной**, директора ФГБНУ «ИХОиК РАО»

**Нины Глебовны Вейсаловой**, вице-президента АКМНССиДВ РФ»

**1. Нилов Вячеслав Николаевич** – доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник ИХОиК РАО, член Российского географического общества и CID UNESCO, *«Всемирная таблица хореографии и ее значения в хореографическом образовании» (Москва)*

**2. Никитин Вадим Юрьевич** – доктор педагогических наук, профессор кафедры современного танца, хореографического факультета МГИК, *«Специфика применения принципов дидактики в хореографической педагогике» (Москва)*

**3. Мурашко Михаил Петрович** – заслуженный деятель искусств РФ, народный артист Марий Эл, профессор кафедры народного танца МГИК, *«Роль русского народного танца в преподавании предмета «Искусство балетмейстера» (Москва)*

**4. Красильников Игорь Михайлович** - доктор педагогических наук, главный научный сотрудник «ИХОиК РАО», член союза композиторов профессор, *«Творческие проблемы создания музыки к балету (на примере балета «Незнайка»)» (Москва)*

**5. Бутов Александр Юрьевич** – доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Высшей школы народных искусств, *«Формирование культуры и культурно-творческих компетенций в образовании» (Москва)*

**6. Копцева Татьяна Анатольевна** – кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник «ИХОиК РАО», *«Народный танец в детском рисунке» (Москва)*

**7. Кокова Марина Михайловна** – начальник отдела развития традиционной национальной культуры и программного планирования Администрации Таймырского, Долгано-Ненецкого муниципального района, *«Обобщение опыта преподавания северного сценического танца В.Э. Сигуня» (Дудинка)*

**8. Гвоздева Татьяна Николаевна** – заслуженный работник культуры РФ, доцент Российской государственной академии музыки им. Гнесиных, преподаватель высшей категории МГКИ, *«Хореографическое образование на русском Севере» (Москва)*

**9. Богданов Геннадий Федорович** – кандидат искусствоведения, профессор факультета хореографии МГИК, *«О способах сценической интерпретации хореографического фольклора» (Москва)*

**10. Гиуна Светлана Михайловна** – художественный руководитель и балетмейстер Государственного ансамбля танца «Энер», *«Формирование репертуара на материале традиционного фольклора (на примере ансамбля танца «Энер»)» (Магадан)*

**11. Гашилова Людмила Борисовна** – кандидат филологических наук, профессор, зав. кафедры палеоазиатских языков, фольклора и литературы Института народа Севера РГПУ им. А.И. Герцена, *«Традиционная народов Севера - к опыту исследования ИНС РГПУ им. А.И. Герцена» (Санкт-Петербург)*

**12. Чернышева Светлана Леонидовна** – кандидат филологических наук, доцент кафедры этнокультурологии Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена, *«Сценическая интерпретация танцевальной культуры северных этносов: проблемы сохранения и развития» (Санкт-Петербург)*

**13. Болотаева Олеся Левановна** – кандидат филологических наук, доцент кафедры палеоазиатских языков, фольклора и литературы Института

народа Севера РГПУ им. А.И. Герцена, *«Лексика музыкальной коряков: лингвокультурологический аспект» (Санкт-Петербург)*

**14. Чебоксарова Вера Евгеньевна** – старший преподаватель, кафедры палеоазиатских языков, фольклора и литературы Института народа Севера РГПУ им. А.И. Герцена, *«Юношеские песни колымских юкогиров» (Санкт-Петербург)*

**15. Пивнева Елена Анатольевна** – кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник, заведующий отделом Севера и Сибири Института этнологии и антропологии РАН, от «Традиционной культуры» к «Культурному наследию» (к опыту отдела Севера ИЭА РАН) (Москва)

**16. Батьянова Елена Петровна** – кандидат исторических наук, ст. научный сотрудник отдела Севера Института этнологии и антропологии РАН «Мария Яковлевна Жорницкая – исследователь танцевальной культуры Сибири.» Танец в устном народном творчество коряков» (Москва)

**17. Москаленко Нелли Павловна** – кандидат исторических наук, научный сотрудник отдела Севера Института этнологии и антропологии РАН «Тувинский танец: «Танец орла» или «Девик» (Москва)

**18. Плужников Николай Владимирович** – кандидат исторических наук, научный сотрудник отдела Севера Института этнологии и антропологии РАН «Особенности ритуальной пантомимы народов Сибири (Москва)

**19. Петров Александр Александрович** – д. фил. н., профессор, Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена, «Хореографическая культура народов Севера при подготовке обучения бакалавров и магистров (опыт работы Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена) (Санкт-Петербург)

**20. Ромм Валерий Владимирович** – доктор культурологических наук, профессор новосибирского института культура и искусств «Непрерывное хореографическое образование (начальное, среднее, высшее) учебных заведений» (Новосибирск).

## 13.30-14.00 Кофе-брейк

### *Программа концерта*

**14.00 – 14.45**

1. Танец «Гунгису унчухун» («Ритмы бубнов») – исполняет ансамбль национального танца «Силакта» – («Соцветие»), руководитель Гейкер Любовь Александровна.  
**ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ**
2. «Девушка с голубых озер» – женский сценический танец
3. «Чукотский танец с копьем» – мужской сценический танец –  
*Исполняет молодежный ансамбль «Беренгия», руководитель Тевлянкау Леонид Александрович*
4. «По берегу» - сценический танец
5. «Энмелен» - танец с ярарами – этно-экологический коллектив «ЭЙН»
6. Песня «Вазуне»,
7. «Наигрыш на «кални» - медвежья дудка.
8. «Танец с погремушками»
9. «Танец с палочками»
- 10.«Наигрыш на «тъятьи чхарш» - «ударном бревне», «кас» бубне  
*Исполняет этнокультурный ансамбль этнокультурного центра «Люди Бх миф», руководитель Нидкук Елена Сергеевна*
- 11.«Медвежий праздник – хантыйский народный танец»
- 12.«Илаптеко – хореографическая картинка ритуала оживления бубна у селькупов»  
*Исполняет ансамбль северного танца «Калейдоскоп», Руководитель Ткачева Наталья Геннадьевна*
- 13.«Наша нация – Ямальцы»– Стилизованный Северный танец  
*Исполняют участники ансамбля города Тарко-Сале , руководитель Андугужинова Татьяна Владимировна*
14. Танец «Эвидек»
- 15.Танец с Кумаланами  
*Исполняет танцевальный Эвенкийский ансамбль «Юктэкэн»*
- 16.Музыкальная композиция на традиционном инструменте «Барган»
- 17.Женский обрядовый танец «Орук Масс»  
*Исполняет ансамбль таймырского дома народного творчества*
- 18.Фольклорная песня «Хабэвко ва ал» (Сказания о куропатке)  
*Исполняет Салиндер Антонина Антиковна*

**19.«Сэр навками» (Белый аистенок)**

*Исполняет Сэротто Илья Владимирович*

**20.Шорская народная песня**

*Исполняет Вокальной инструментальный ансамбль «Алтын Кай»(Золотое сказание)*

**21.Танец дух Шории**

**22.Танец скачки»**

*Исполняет Осипов Александр Андреевич*

**23. «Мутовка»**

**24.«Эй Парни»**

**25.«Пошел я в поле»**

*Исполняет Вебский народный хор, руководитель заслуженный работник культуры РФ и Республики Карелия- Мелентьева Людмила Львовна*

**«Танец Гунгису Унчухун » ( Ритмы бубнов)**

**26.«Пробуждение природы» (Фольклорный танец)**

**27.«Нанайские мотивы»( Стилизованный народный танец)**

*Исполняет образцовый ансамбль национального танца «Силакта» (Соцветие), руководитель Гейкер Любовь Александровна*

**28.«Куренька»**

**29.«Заичий ручей»**

*Исполняет Смолякова Линда Николаевна, ансамбль «Солхэм арех»  
руководитель Кузнецов Владимир Викторович»*

**30.«Ээви- Хем»( Тувинская народная песня)**

**31.«Тоора – Ла – Хемин»( Тувинская народная песня)**

*Исполняет Хуужсан Догармаа Эресовна*

**Руководитель проекта и режиссер концерта – Нилов Вячеслав Николаевич, доктор педагогических наук, профессор, член Российского географического общества и CID UNESCO, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО».**

**УЧАСТНИКИ Всероссийской научно-практической конференции  
«Всемирная таблица хореографии как основа формирования  
культурных и культурно-творческих компетенций в хореографическом  
образовании»**

**Акишина Екатерина Михайловна**, директор федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования».

**Ледков Григорий Петрович**, президент Ассоциации малочисленных народов Севера Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.

**Функ Дмитрий Анатольевич**, директор федерального государственного бюджетного учреждения науки Ордена Дружбы народов «Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук»; сотрудники Отдела Севера Сибири ИЭА РАН.

**Николаев Илья Сергеевич**, директор Института народов Севера федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена».

**Мионов Арсений Станиславович**, ректор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры»; сотрудники кафедры народного танца, кафедры классического танца, кафедра современной хореографии.

Представители Чукотского автономного округа: **Тевлянкау Леонид Александрович, Нотатынагиргина Галина Ивановна**.

Представители Ханты-Мансийского автономного округа: **Хатова Светлана Александровна, Ткачева Наталья Геннадьевна**.

Представитель Ямало-Ненецкого автономного округа: **Салиндер Антонина Антиновна**.

Представитель Кемеровской области: **Ачалова Светлана Владимировна**.

Представитель Республики Карелия: **Мелентьева Людмила Львовна**.

Представитель Сахалинской области: **Ниткук Елена Сергеевна**.

Представители Хабаровского края: **Гейкер Любовь Александровна, Шмони́на Екатерина Константиновна**.

**Место проведения:** Государственное автономное учреждение культуры города Москвы «Парк культуры и отдыха „Сокольники“»

**08 сентября 2021 год**