

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБНУ «ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И  
КУЛЬТУРОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»  
ГБУДО г. МОСКВЫ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
им. М. А. БАЛАКИРЕВА»



***ВСЕМИРНАЯ ТАБЛИЦА ХОРЕОГРАФИИ И ЕЁ  
ЗНАЧЕНИЕ В НЕПРЕРЫВНОМ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ***

***I МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ***

*28 февраля 2020 года*

МОСКВА

2020



**I МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**  
**«ВСЕМИРНАЯ ТАБЛИЦА ХОРЕОГРАФИИ И ЕЁ ЗНАЧЕНИЕ В**  
**НЕПРЕРЫВНОМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ»**

**09.30-10.00** Регистрация участников конференции (Холл ДШИ им. М.А. Балакирева). Начало работы выставки «Хореография в изобразительном искусстве»

**10.00-10.15** Приветственное слово:

**Екатерины Михайловны Акишиной**, директора ФГБНУ «ИХОиК РАО»

**Ольги Алексеевны Смирновой**, директора «ДШИ им. М.А.Балакирева»

**1. Нилов Вячеслав Николаевич** – д. пед. н., профессор, ведущий научный сотрудник ИХОиК РАО, член Российского географического общества и CID UNESCO, «*Всемирная таблица хореографии*» (Москва)

**2. Софьина Юлия Владиславовна** – педагог - хореограф Римской Академии танца, «*Региональные разновидности и характерные особенности итальянских народных танцев*» (Италия)

**3. Никитин Вадим Юрьевич** – д. пед. н., профессор, зам.декана по науке хореографического факультета МГИК, «*Классификация основных направлений танца в России конца XX и начало XXI века*» (Москва)

**4. Мурашко Михаил Петрович** – заслуженный деятель искусств РФ, народный артист Марий Эл, профессор МГИК, «*Русский народный танец в преподавании предмета «Искусство балетмейстера в вузах»*» (Москва)

**5. Фомина Наталья Николаевна** – д. пед. н., профессор, член-корреспондент Российской академии образования, зав. лаборатории «*Пластика движения в рисунках детей народов Севера (1920)*» (Москва)

**6. Слыханова Валентина Ивановна** – гл. балетмейстер МГАТТ «Гжель», заслуженный работник культуры России, лауреат Государственной премии, к. культуролог. н., профессор, «*Формирование двигательных навыков – техника мужского и женского танца (на примере МГАТТ «Гжель»)*» (Москва)

**7. Медкова Елена Стоянова** – к. пед. н., искусствовед, старший научный сотрудник ИХОиК РАО, «*Семантика танца в сообществе других видов искусства*» (Москва)

**8. Бутыркин Валерий Григорьевич** – заслуженный работник культуры РФ, доцент Музыкально-педагогического института им. М.М.Ипполитова-Иванова, «*Традиционная культура фольклора и русский народный танец в учебном процессе вуза*» (Москва)

**9. Эррса Зита** - народная артистка СССР, зав. кафедрой хореографии Латвийской музыкальной академии имени Язепа Витола, «*Некоторые особенности использования элементов латышского фольклора для постановки сценического хореографического произведения*» (Латвия)

**10. Смелковская Елена Всеволодовна** – доцент кафедры народного танца МГИК, преподаватель высшей категории МГКИ, «*Значение первого года обучения хореографическим дисциплинам в системе вузов*» (Москва)

**11. Елкина Марина Викторовна** – зав. театрално-хореографическим отделом Московского губернского колледжа искусств, «*Психолого-возрастные особенности участников хореографических коллективов*» (Москва)

**12. Абриталин Александр Владимирович** – старший преподаватель кафедры искусства хореографа Института славянской культуры РГУ имени А.Н. Косыгина, член совета по танцу при ЮНЕСКО, «*Инновационные технологии в преподавании хореографических дисциплин*» (Москва)

**13. Кульбекова Айгуль Кенесова** – д. пед. н., профессор Казахской национальной Академии хореографии, *«Педагогические технологии преподавания казахского народного танца» (Казахстан)*

**14. Кашекова Ирина Эмильевна** – д. пед. н., профессор, главный научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», *«Семантика внеречевого общения в искусстве и в образовании» (Москва)*

**15. Меловатская Анна Евгеньевна** – кандидат искусствоведения, доцент, зав. кафедрой искусство балетмейстера Института современного искусства, *«Начало творческой деятельности хореографа Геннадия Малхасянца» (Москва)*

**16. Гутковская Светлана Вячеславовна** – к. филол. н., доцент Белорусского университета культуры и искусств, *«Белорусский фольклор и его значение при формировании сценической хореографии» (Минск)*

**17. Копцева Татьяна Анатольевна** – к. пед. н., доцент, старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», Почетный работник общего образования РФ, *«Народный танец в детском рисунке» (Москва)*

**18. Петров Александр Александрович** – д. филол. наук, профессор Института народов Севера РГПУ им. А.И.Герцена, *«Хореографическая культура народов севера в обучении бакалавров и магистров» (Санкт-Петербург)*

**19. Палилей Александр Васильевич** – к. пед. н., доцент, зав. кафедрой Кемеровского института культуры, *«Непрерывное хореографическое образование на уроках русского народного танца» (Кемерово)*

**20. Радомская Ольга Игоревна** – к.пед.н., старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», **Боякова Екатерина Вячеславовна** – к.пед.н., старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», *«Школьный театральный фестиваль как форма социализации и приобщения к танцевальной культуре» (Москва)*

**21. Ситников Филипп Сергеевич** – аспирант ФГБНУ «ИХОиК РАО», преподаватель МИТУ-МАСИ, *«Пластическая выразительность актера в театральных постановках по произведениям А.С.Пушкина» (Москва)*

**22. Рогов Алексей Витальевич** – аспирант ФГБНУ «ИХОиК РАО», *«Интегрированный подход в преподавании хореографии в дополнительном образовании» (Москва)*

**23. Пирязева Елена Николаевна** - кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», *«Влияние компьютерных технологий на современное искусство балета: комплементарно-семантический подход» (Москва)*

**24. Красильников Игорь Михайлович** – д. пед. н., доцент, член Союза композиторов Москвы, главный научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», *«Союз музыки и танца в фестивальном движении «Музицирование для всех» (Москва)*

**25. Гальчук Ольга Викторовна** – к. пед. н., старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», *«Балетное отражение в русской литературе» (Москва)*

**26. Усанова Наталья Сергеевна** – зав. кафедрой педагогики балета Института славянской культуры РГУ имени А.Н. Косыгина, доцент, лауреат и дипломант международных и всероссийских конкурсов, *«Роль бального танца как профессиональной дисциплины в процессе обучения и воспитания современного хореографа» (Москва)*

**27. Архипова Марина Леонидовна** – к. психол. наук, доцент Института славянской культуры РГУ имени А.Н. Косыгина, *«Подготовка обучающихся хореографии к концертным выступлениям (к вопросу о сценическом волнении)» (Москва)*

**28. Ковтун Александр Владимирович** - заслуженный артист РФ, лауреат премии Правительства РФ, зав. кафедрой искусства хореографа Института славянской

культуры РГУ имени А.Н. Косыгина, доцент, *«Репертуар коллективов в народно-сценическом танце в вузах» (Москва)*

**29. Устюгов Юрий Николаевич** – старший преподаватель кафедры искусства хореографа Института славянской культуры РГУ имени А.Н. Косыгина, *«Музыкальное искусство в сценическом искусстве хореографии» (Москва)*

**30. Бобыкина Наталья Юрьевна** - соискатель ФГБНУ «ИХОиК РАО», *«Сказка как форма контроля знаний обучающихся в курсе «Традиционная народная вышивка» (Москва)*

**31. Кабдусова Диана Ериковна** – зам.декана факультета хореографии Казахской национальной академии хореографии, аспирант МГИК, *«Инновационные педагогические технологии в профессиональном хореографическом образовании» (Казахстан)*

**12.00-12.40 Кофе-брейк** (Верхний зал, 2 этаж)

**13.00-15.00 Мастер-классы:**

1. **Классический танец** – *Шаройко Ольга Ивановна*, Лауреат Государственной премии РФ, преподаватель Московского хореографического училища при МГАТТ «Гжель».

2. **Классический танец** – *Коваленко Анатолий Георгиевич*, педагог классического танца Московского губернского колледжа искусств (филиал хореографического училища г. Красногорска).

3. **Основные движения казахского народного танца** – *Буцан Анастасия Сергеевна*, преподаватель высшей категории Московского губернского колледжа искусств.

4. **«Степ» – эстрадный танец** – *Макаренков Вадим Витальевич*, преподаватель высшей категории МУДО «Детская хореографическая школа».

5. **Фрагменты кадрили:** «Самарка», «Улицкая кадриль» Брянская область, «Линейная кадриль» заводских районов Урала, «Северная кадриль» Архангельская область – *Морозко Оксана Александровна*, преподаватель высшей категории Московского губернского колледжа искусств.

6. **Формирование движенческих навыков – сложных элементов мужского и женского танца** – *Слыханова Валентина Ивановна*, гл. балетмейстер МГАТТ «Гжель», заслуженный работник культуры России, лауреат гос. премии, кандидат культурологических наук, профессор; *Толмасов Дмитрий Васильевич*, заслуженный артист России, заслуженный артист Дагестана, ведущий солист и педагог-репетитор МГАТТ «Гжель», преподаватель хореографического училища при МГАТТ «Гжель».

**15.00- 15.30 - Выступления хореографических коллективов.**

(Холл ДШИ им. М.А. Балакирева):

1. **«Летели лебеди»** - исп. народный ансамбль «Мозайка».

2. **«Кубанская пляска»** - исп. Народный хореографический коллектив «Барвинок».

3. **«По мосту...»** - исп. хореографический коллектив «Лебедушка» на материале русского Заонежья, хореография Элины Анваровны Чаплыгиной.

**15.30-16.30 – Выступление фольклорных коллективов. Показ народных костюмов.**

(Холл ДШИ им. М.А. Балакирева)

**Программа концерта «Вечер хореографии»,**  
посвященного 75-летию годовщины Победы в Великой Отечественной войне

**16.30 – 18.30 (Концертный зал ДШИ им. М.А. Балакирева)**

1. **«Вальс»**, музыка Е.Дога, хореография О.Шаройко, Б.Лапина, исполняют учащиеся хореографического училища при МГАТТ «Гжель».
2. **«Тени»** - трио из балета «Баядерка», музыка Л.Минкус, хореография М.Петипа, педагог Крутовская Марина Евгеньевна, исполняют учащиеся «Школы классического танца».
3. **Фрагмент из балета «Лауренсия»**, музыка А.Крейн, хореография В.Чабукиани, педагог Анатолий Георгиевич Коваленко, исполняют учащиеся 3 курса Красногорского филиала (хореографическое училище) ГАПОУ СПО МО «МГКИ».
4. **«МЫ»**, музыка В.Королев, хореография Г. Майоров, педагог Анатолий Борзов, исполняют учащиеся хореографического училища при МГАТТ «Гжель».
5. **«Вечность»**, музыка Queen, хореография Е.Фельзер, педагоги Лилия Николаевна Васильевна и Михаил Александрович Шульгин, исполняют учащиеся хореографического училища при МГАТТ «Гжель».
6. **«Русь молодая»**, исполняет Московский народный хореографический ансамбль «Школьные годы», художественный руководитель Анна Павловна Авшалумова.
7. **«Ильменская подгорная»**, русский танец на материале Челябинской области, постановщик Элина Анваровна Чаплыгина, исполняет ансамбль «Лебедушка».
8. **«Камаринская»**, музыка народная, постановка театра танца «Гжель», исполняют студенты Института славянской культуры РГУ им.Н.А.Косыгина.
9. **«Задериха»** – русская пляска, музыка народная, хореография А.Феоктистова и С.Благовой. Исполняет народный хореографический ансамбль «Сувенир» г. Лобня, художественный руководитель Почетный работник образования Российской Федерации Светлана Владимировна Благова.
10. **«Девичий перепляс»**, музыка народная, постановка Валентины Ивановны Слыхановой, исполняют учащиеся хореографического училища при МГАТТ «Гжель».
11. **«Топотуха»**, музыка народная, хореография – Т.А.Фроловой. Исполняет «Образцовый детский коллектив» народный хореографический ансамбль «Мозаика», художественные руководители Тамара Алексеевна и Ольга Геннадьевна Фроловы.
12. **«Барыня»**, музыка народная, хореография С. Руднева, редакция – заслуженного работника культуры МО И.Маурер. Исполняют студенты хореографического ансамбля МГКИ.
13. **«Красный сарафан»**, музыка А.Варламова, хореография В.Захарова. Исполняют студенты Института славянской культуры.
14. **«Матаня»** (на фольклорном материале Орловской области), постановка Татьяны Константиновны Пономаревой, исполняют учащиеся «Детской хореографической школы».

15. **«Мордовский танец»**, исполняет Московский народный хореографический ансамбль «Школьные годы», художественный руководитель Анна Павловна Авшалумова.
16. **«Забайкальские шаркуны»**, музыка народная, хореография Элины Анваровны Чаплыгиной, исполняет ансамбль «Лебедушка».
17. **«Постирушки у речушки»**, музыка народная, худ. руководитель Мария Герольдовна Ус, исполняет хореографический ансамбль «Ожерелье».
18. **«Деревенская страда»**, музыка народная, худ. руководитель Мария Герольдовна Ус, исполняет хореографический ансамбль «Ожерелье».
19. **«Вдоль по улице широкой»**, русская пляска, музыка народная, хореография В.Шершнёва. Исполняет народный хореографический ансамбль «Сувенир» г.Лобня, худ. руководитель почетный работник образования России Светлана Владимировна Благова.
20. **«Парный перепляс»**, музыка народная, постановка М.С. Чернышова, исполняют учащиеся хореографического училища при МГАТТ «Гжель».
21. **«Гопак»**, музыка народная, художественный руководитель Евгений Анатольевич Корнийчук, исполняет ансамбль народного танца «Барвинок».
22. **«Зурхэней гал»** - бурятский танец, музыка народная, исполняет Московский народный хореографический ансамбль «Школьные годы», художественный руководитель Анна Павловна Авшалумова.
23. **«Дыхание Севера»** – хореографическая картинка, музыка народная, хореография Д.Татарникова. Исполняют студенты Московского губернского колледжа искусств, худ. руководитель Инна Гербертовна Маурер.
24. **«Северный хоровод с приплясом»**, хореография Т.К. Пономаревой, исполняют учащиеся «Детской хореографической школы».
25. **«На войне, как на войне»** - хореографическая композиция. Исполняет народный хореографический ансамбль «Сувенир» г.Лобня, худ. руководитель почетный работник образования Российской Федерации Благова Светлана Владимировна.
26. **«Ты же выжил, солдат!»**, музыка В. Мигуля, слова М. Агашина. Исполняет лауреат международных фестивалей и конкурсов Агнесса Патриция Нилова.
27. **«Домой с Победой»**, хореография заслуженного артиста России, заслуженного деятеля искусств Татарстана Б.Ляпаева. Исполняют студенты хореографического ансамбля Московского губернского колледжа искусств.
28. **«Солдатская пляска»**, музыка народная, худ. руководитель Мария Герольдовна Ус, исполняет хореографический ансамбль «Ожерелье».
29. **«Флотская пляска»**, музыка народная, художественный руководитель Евгений Анатольевич Корнийчук, исполняет ансамбль народного танца «Барвинок».
30. **«Вперед, Россия!»**, музыка и слова О.Газманов, исполняют солисты-вокалисты Артем Петрусев и Агнесса Патриция Нилова. Все участники концерта. Дирижер сводного хора участников концерта Ольга Владимировна Горячева.

## **Творческие коллективы, принимающие участие в концерте «Вечер хореографии»**

*Московский государственный академический театр танца «Гжель».* Директор Заслуженный работник культуры РФ *Марина Фёдоровна Куклина*, главный балетмейстер заслуженный работник культуры России, орден «Дружбы народов» лауреат Государственной премии, кандидат культурологических наук, профессор *Валентина Ивановна Слыханова*.

*Московское государственное хореографическое училище при Государственном академическом театре танца «Гжель».* Директор училища *Виктория Владимировна Безрукова*, худ. руководитель народный артист СССР *Борис Борисович Акимов*.

*Московский губернский колледж искусств.* Директор *Равиль Алиевич Хусейнов*, заведующая хореографическим отделением (народный танец) *Юлия Анатольевна Шмакова*, балетмейстер-репетитор *Инна Гербертовна Маурер*.

*Московское хореографическое училище (филиал г. Красногорска) Московского губернского колледжа искусств.* Заведующая училищем *Людмила Владимировна Прудникова*, педагог *Анатолий Георгиевич Коваленко*.

*«Образцовый коллектив» народный хореографический ансамбль «Сувенир» г.Лобня Московской области.* Художественный руководитель почетный работник образования Российской Федерации *Светлана Владимировна Благова*.

*«Образцовый коллектив» вокально-хореографический ансамбль «Лебедушка».* Художественные руководители *Ольга Анатольевна Степанова*, балетмейстер-педагог *Элина Анваровна Чаплыгина*.

*«Образцовый коллектив» хореографический ансамбль «Ожерелье».* Художественный руководитель *Мария Герольдовна Ус*, балетмейстер-постановщик заслуженный артист РФ *Николай Борисович Ус*.

*ГБУДО г. Москвы Детская школа искусств №11, «Образцовый детский коллектив» народный хореографический ансамбль «Мозаика».* Художественные руководители *Тамара Алексеевна* и *Ольга Геннадьевна Фроловы*.

*Московский народный хореографический ансамбль «Школьные годы»,* художественный руководитель *Анна Павловна Авшалумова*, педагоги *Ангелина Владимировна Черепанова*, *Анастасия Александровна Ковалева*.

*Народный художественный коллектив ансамбль народного танца «Барвинок»,* худ.руководитель *Евгений Анатольевич Корнийчук*, главный балетмейстер заслуженный работник культуры Украины *Василий Иванович Вакуленко*.

*МУДО «Детская хореографическая школа» г. Люберцы.* Директор заслуженный работник культуры РФ, отличник народного образования РФ *Татьяна Ивановна Тропина*, балетмейстер-педагог *Татьяна Константиновна Пономарева*.

Лауреаты международных фестивалей и конкурсов *Агнесса Патриция Нилова* и *Артем Петрусев*.

*Институт славянской культуры РГУ имени А.Н. Косыгина*, зав.кафедрой педагогики и балета *Наталья Сергеевна Усанова*, зав.кафедрой искусство хореографа заслуженный артист РФ *Александр Владимирович Ковтун*.

*Институт современного искусства.* Декан хореографического факультета заслуженная артистка РФ *Юлиана Геннадьевна Малхасянц*, зав.кафедрой искусство хореографа *Анна Евгеньевна Меловатская*.

*Московский государственный институт культуры.* Ректор *Арсений Станиславович Миронов*, зав.кафедрой русского народно-певческого искусства заслуженный работник культуры РФ *Татьяна Петровна Беляева*.

**Руководитель проекта и режиссер концерта – Нил Вячеслав Николаевич, доктор педагогических наук, профессор, член Российского географического общества и CID UNESCO, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО».**