

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ ЭКЗАМЕН ПО**  
**Специальной дисциплине**  
**Направление подготовки кадров высшей квалификации 44.06.01**  
**Образование и педагогические науки**  
**Научная специальность 5.8.7. Методология и технология**  
**профессионального образования**

1. Арт-терапия и педагогика. Арт-педагогические приемы в образовании.
2. Взаимосвязь обучения и воспитания в педагогике высшей школы.
3. Взаимосвязь педагогики с другими науками (психология, философия, эстетика, культурология, социология, физиология и др.).
4. Виды искусства: общее и особенное.
5. Виды эмоциональных процессов и состояний человека.  
Эмоциональный интеллект личности.
6. Возрастная периодизация развития личности. Теория поколений.
7. Воспитание как важный аспект образования. Особенности воспитательной работы в средних и высших профессиональных образовательных организациях.
8. Дидактика (теория обучения) профессионального образования.
9. Институциональные формы дополнительного постдипломного профессионального образования. Профессиональная переподготовка.
10. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональном образовании в сфере культуры и искусства.
11. Категории классической и постклассической эстетики и их взаимосвязь.
12. Компетентностный подход в профессиональном образовании.
13. Концепция эстетического как области «выражения или выразительности» (А.Ф. Лосев).
14. Культурная компетентность личности, содержание и способы формирования.
15. Культурно-исторический подход в образовании (Л.С. Выготский и др.).
16. Мотивационная сфера человека. Способы мотивирования обучающихся при освоении профессии.
17. Научные школы педагогики искусства.
18. Национальные ценностные приоритеты в педагогическом образовании.
19. Нормативные документы, регламентирующие содержание профессионального образования.
20. Образование и самообразование: взаимосвязь и непрерывность.
21. Особенности искусства постмодернизма и метамодернизма.
22. Педагогические и психологические особенности игры в процессе обучения взрослых.
23. Понятие «личность». Роль личности педагога в образовательном и воспитательном процессе.
24. Понятие «способность», классификация способностей личности и способы педагогической поддержки.

25. Понятия «методика» и «технология» обучения и воспитания: общие черты и отличия.
26. Предмет, содержание и задачи эстетического воспитания.
27. Принципы организации и функционирования педагогического процесса в профессиональном образовании.
28. Процесс интеграции в системе профессионального педагогического образования.
29. Процесс социализация личности при освоении профессии.
30. Пути совершенствования профессионального педагогического образования в сфере культуры и искусства.
31. Роль искусства в развитии художественно-эстетического опыта формирующейся личности.
32. Содержание и смысл эстетика постмодернизма.
33. Соотношение понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность».
34. Специфика искусства и его сущность.
35. Специфика организации учебно-воспитательного процесса в высших учебных заведениях.
36. Специфика художественно-творческой деятельности обучающихся в профессиональном художественном образовании (музыка, живопись, театр и пр.).
37. Способы развития коммуникативных навыков в профессиональном образовании.
38. Способы формирования у обучающихся эстетического отношения к действительности (природа, быт, общение, познание).
39. Становление педагогики профессионального образования как науки.
40. Сущность, особенности, сходные черты и отличия «педагогической технологии» и «образовательной технологии».
41. Формирование и развитие личности обучающегося: сходство и различие понятий.
42. Характеристика федеральных государственных стандартов профессионального среднего и высшего образования.
43. Художественный образ в искусстве.
44. Эстетическая культура как ведущий компонент культурного развития личности.
45. Эстетическое сознание личности и его формы.