

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И
КУЛЬТУРОЛОГИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ФГБНУ ИХОиК РАО



(ФИО)

Протокол № 8 от 27.06 2017 г.

Ольга Вадимовна Стукалова
АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.Б.02 «Иностранный язык»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки

44.06.01 Образование и педагогические науки

Профиль подготовки (аспирантура)

13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе)»

Квалификация выпускника

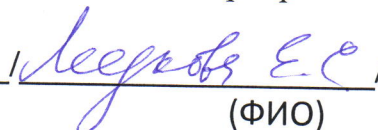
Исследователь. Преподаватель - исследователь

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы:



(подпись)



(ФИО)

Москва 2017

Программа по дисциплине разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГОС) к структуре основных образовательных программ подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре, утверждённых Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 г. № 902 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный № 33712) для подготовки кадров высшей квалификации по направлению 44.06.01 Образование и педагогические науки (аспирантура).

Программа составлена в соответствии с учебным планом подготовки аспирантов по специальности 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе)».

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной **целью** обучения иностранному языку и изучения его аспирантами является совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции, необходимой для осуществления научной и профессиональной деятельности и позволяющей им использовать иностранный язык в научной и педагогической работе.

Достижение цели обучения обусловлено реализацией следующих

задач:

- поддержание ранее приобретённых навыков и умений иноязычного общения и их использование как базы для развития коммуникативной компетенции в сфере научной и профессиональной педагогической деятельности;
- расширение словарного запаса, необходимого для осуществления аспирантами научной и профессиональной педагогической деятельности в соответствии с их специализацией и направлениями научной деятельности с использованием иностранного языка;

- развитие профессионально значимых умений и опыта иноязычного общения во всех видах речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо) в условиях научного и профессионального общения;
- развитие у аспирантов умений и опыта осуществления самостоятельной работы по повышению уровня владения иностранным языком, а также осуществления научной и профессиональной педагогической деятельности с использованием изучаемого языка;
- реализация приобретённых речевых умений в процессе поиска, отбора и использования материала на иностранном языке для написания научной работы (научной статьи, диссертации) и устного представления исследования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ

На третьем уровне высшего образования в аспирантуре изучения иностранного языка рассматривается как средство интеграции образования и науки в различные регионы мира. Предусматривается достижение такого уровня владения иностранным языком, который позволит аспирантам и соискателям успешно продолжать обучение и осуществлять научную деятельность, пользуясь иностранным языком во всех видах речевой коммуникации, представленных в сфере устного и письменного общения.

Знание иностранного языка облегчает доступ к научной информации, использованию ресурсов Интернет, помогает налаживанию международных научных контактов и расширяет возможности повышения профессионального уровня аспиранта.

Дисциплина относится к дисциплинам гуманитарного цикла (М.1.1). Данная программа предназначена для аспирантов ФГБНУ «ИХОИК РАО», прошедших обучение иностранному языку по программе подготовки магистрантов и сдавших экзамен по иностранному языку.

Дисциплина «Иностранный язык» является обязательной дисциплиной и входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины (модули)». Её изучение направлено на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов.

Пререквизиты дисциплины «Иностранный язык», которые должны быть изучены до освоения данной дисциплины – дисциплина «Иностранный язык», «Профессиональный иностранный язык». Тематическое наполнение дисциплины непосредственно связано с дисциплинами психолого-педагогического и гуманитарно-философского, а также общепрофессионального циклов. Дисциплина опирается на освоенные при изучении данных дисциплин знания и умения.

Дисциплина «Иностранный язык» формирует входные знания для всех образовательных программ аспирантуры, которые готовят аспиранта к сдаче кандидатского экзамена по специальности 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе)» и государственного экзамена.

3. КОМПЕТЕНЦИИ АСПИРАНТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ АСПИРАНТА ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Индекс и содержание компетенций	Ожидаемые результаты
УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	ЗНАТЬ: современную общественно-политическую ситуацию и актуальные проблемы педагогической науки УМЕТЬ: использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных наук ВЛАДЕТЬ: современными методами научной коммуникации

Индекс и содержание компетенций	Ожидаемые результаты
ОПК-2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий	ЗНАТЬ: комплекс исследовательских действий, способы, методы, формы научного дискурса, основы эффективного научного общения, законы риторики, стиль научной прозы, требования к публичному выступлению. УМЕТЬ: реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, соблюдая научную этику и авторские права; обобщать и систематизировать передовые достижения научной мысли и основные тенденции

		современной науки. ВЛАДЕТЬ: современными информационно-коммуникационными технологиями, научным поиском информации.
--	--	---

	Индекс и содержание компетенций	Ожидаемые результаты
	ПК-2 способность применять на практике теорию и историю эстетического воспитания и художественного образования учащихся (от дошкольного до юношеского возраста) в России и за рубежом	ЗНАТЬ: направления эстетического воспитания и художественного образования в России УМЕТЬ: ориентироваться в психолого-педагогических проблемах художественного образования ВЛАДЕТЬ: навыками анализа истории художественного образования с позиций современной педагогики

2. Результаты освоения дисциплины.

Требования к обязательному минимуму содержания основной образовательной программы подготовки аспирантов составлены на основе Государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования ГОС ВПО и в соответствии с требованиями ВАК РФ. По окончании изучения дисциплины аспиранты (соискатели) должны будут:

Знать:

- межкультурные особенности ведения научной деятельности;
- правила коммуникативного поведения в ситуациях межкультурного научного общения;
- требования к оформлению научных трудов, принятые в международной практике.

Уметь:

- осуществлять устную коммуникацию в монологической и диалогической форме научной направленности (доклад, сообщение, презентация, дебаты, круглый стол);
- писать научные статьи, тезисы, рефераты;
- читать оригинальную литературу на иностранном языке в соответствующей отрасли знаний;
- оформлять извлеченную из иностранных источников информацию в виде перевода, реферата, аннотации;

- извлекать информацию из текстов, прослушиваемых в ситуациях межкультурного научного общения и профессионального (доклад, лекция, интервью, дебаты, и др.);
- использовать этикетные формы научно - профессионального общения;
- четко и ясно излагать свою точку зрения по научной проблеме на иностранном языке;
- производить различные логические операции (анализ, синтез, установление причинно-следственных связей, аргументирование, обобщение и вывод, комментирование);
- понимать и оценивать чужую точку зрения, стремиться к сотрудничеству, достижению согласия, выработке общей позиции в условиях различия взглядов и убеждений;

Иметь опыт:

- обработки большого объема иноязычной информации с целью подготовки реферата;
- оформления заявок на участие в международной конференции;
- написания работ на иностранном языке для публикации в зарубежных журналах.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет: 5 зачетных единиц, 180 часов.

4.2. Объем учебной дисциплины

Вид учебной работы	Количество часов				
	Всего по учебному плану	Семестры			
		№ 1	№ 2		
1	2	3	4		
Аудиторные занятия (всего):	54	33	21		
В том числе:					
Лекции (Л)	10	5	5		
практические (ПЗ) и семинарские (С) занятия	44	28	16		
лабораторные работы (ЛР) (лабораторный практикум) (ЛП)					

Контроль самостоятельной работы (КСР):		50		50			
Самостоятельная работа (всего):		72	39	33			
Общая трудоемкость дисциплины:	Часы:	180	72	108			
	Зач. ед.:	5	2	3			
Текущий контроль (количество и вид текущего контроля)			тестирование	Перевод, аннотация			
Виды итогового контроля (экзамен, зачет) - Кандидатский экзамен		4		4			

4.3. Разделы учебной дисциплины

Раздел учебной дисциплины	Краткое содержание раздела
2	3
	Модуль 1
Part I. Theory and methods of pedagogical research	- Pedagogical Terminology - Topic of research: methods, relevance, significance.
Abschnitt I Theorie und Methoden der pädagogischen Forschung	Pädagogische Terminologie. Forschungsthema: Methoden, Relevanz, Signifikanz.
Partie I. Théorie et méthodes de la recherche pédagogique	Terminologie pédagogique
Part II. Contemporary Art Education	- Recent Researchers in Art Education - Theory and modern approaches - Pedagogical technologies, their means, the role in educational process and art perception's development The child imagination's

<p>Abschnitt II Moderne Kunst Bildung</p> <p>"Partie II: L'éducation artistique contemporaine</p>	<p>development</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kunst Bildung - neue Studien. - Theorie und moderne Ansätze; - Pädagogische Technologien und Mittel; <p>Bildungsprozess und seine Rolle;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entwicklung der künstlerischen Wahrnehmung sowie der kindlichen Fantasie. <p>Thème de recherche: méthodes, pertinence, signification</p>
<p>Part III The features of pedagogical Research in Art Education</p> <p>Abschnitt III Eigenschaften der pädagogischen Forschung in der Kunsterziehung</p> <p>Partie III: Les caractéristiques de la pédagogie</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Analyses -Theory approaches -Experiment <ul style="list-style-type: none"> - Analysen - Theorieansätze - Experimente <ul style="list-style-type: none"> -Analyses Théorie -Expérience