

**Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств
Сергея Андрияки»
ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии
Российской академии образования»
ФГБУ «Российская академия образования»
Региональная общественная организация
«Союз Московских композиторов»
Некоммерческий фонд Д.Б. Кабалевского по содействию развития общего
и профессионального музыкального образования, музыкальной культуры,
искусства и исполнительства**

ПРОГРАММА
**VI Международной научно-практической
конференции**
**«Педагогика искусства и современное
музыкальное образование: динамика обновления.
К 115-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского»**

Москва – 2019

11.30 – регистрация.

12.00 – 14.30 – пленарное заседание.

Приветственное слово:

Курбатова Наталья Викторовна, первый проректор ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки», кандидат педагогических наук.

Романов Владимир Юрьевич, проректор по управлению и экономике ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки».

Акишина Екатерина Михайловна, директор ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО», доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения.

Видеофрагменты с выступлениями участников конкурса в номинациях «Исполнитель инструментальных и вокальных произведений» (соло, ансамбль, хор) и «Детский рисунок».

Выступления:

Неменский Борис Михайлович, Народный художник РФ, профессор, академик РАО, академик РАХ.

Кабалевская Мария Дмитриевна, главный редактор журнала «Учитель музыки», Президент некоммерческого фонда Д.Б. Кабалевского по содействию развития общего и профессионального музыкального образования, музыкальной культуры, искусства и исполнительства.

Кабалевский Д.Б. Увертюра к опере «Кола Брюньон». Исп. педагоги ДШИ г.о. Краснознаменск Московской области Банникова Резеда Зульфаровна, Митько Юлия Георгиевна.

Мелик-Пашаев Александр Александрович, главный редактор журнала «Искусство в школе», главный научный сотрудник ФГБНУ «Психологический институт Российской академии образования», доктор психологических наук.

Видеопоздравление от хорового коллектива МОУ СОШ №6 с углубленным изучением предметов музыкально-эстетического цикла г. Жуковский Московской области. Художественный руководитель и дирижер Куренёва Татьяна Ивановна.

Кабкова Елена Павловна, доктор педагогических наук, профессор Института культуры и искусств ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет».

Кабалевский Д.Б. Счастье. Исп. Гладких Татьяна, учащаяся Домодедовской СОШ №7 с углубленным изучением отдельных предметов.

Кабалевский Д.Б. Чудо-музыка. Исп. младший хор МАУ ДО ДДТ «Созвездие» Музыкально-хоровой студии г. Химки Московской области. Руководитель и дирижер – Реннер Алеся Вячеславовна. Партия фортепиано – Олег Афанасьев.

Кабалевский Д.Б. Полька. Исп. Алексей Инюшин, учащийся МАУ ДО ДДТ «Созвездие» г. Химки Московской области. Класс преп. Греховой Натальи Григорьевны.

Кабалевский Д.Б. Клоуны. Исп. Николай и Василиса Юрченко, учащиеся МАУ ДО ДДТ «Созвездие» г. Химки Московской области. Класс преп. Греховой Натальи Григорьевны, Ботвиной Ольги Витальевны.

Моцарт В.А. Хлеб с маслом. Исп. Кирилл Мартиросов, учащийся МАУ ДО ДДТ «Созвездие» г. Химки Московской области. Класс преп. Ботвиной Ольги Витальевны.

Щербаков Василий Фёдорович, пианист, композитор, генеральный директор **Некоммерческого** фонда Д.Б. Кабалевского по содействию развития общего и профессионального музыкального образования, музыкальной культуры, искусства и исполнительства, кандидат педагогических наук, профессор.

Кабалевский Д.Б. Прелюдии для фортепиано. Исп. Василий Щербаков.

Кобляков Александр Александрович, Член Союза композиторов России, декан композиторского факультета Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, профессор.

Чигарина Валерия Марковна, директор ГБУДО г. Москвы «Ватутинская Детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского».

Кабалевский Д.Б. «Рондо-танец». Исп. Лиза Егорова, ученица Щаповской ДШИ «Гармония». Класс преп. Тарасевич Ольги Владимировны.

Кабалевский Д.Б. Прелюдия до диез минор в переложении для скрипки и фортепиано. Исп. автор переложения, преподаватель ГБУДО г. Москвы «Ватутинская ДШИ им. Д.Б.Кабалевского» Лариса Николаевна Волкоморова. Партия фортепиано – Заслуженный артист Республики Северная Осетия–Алания Шеврикүко Федор Савельевич.

Кабалевский Д.Б. Вальс Эммы Бовари из музыки к спектаклю «Мадам Бовари» в переложении для фортепианного ансамбля. Исп. авторы переложения, преподаватели ГБУДО г. Москвы «Ватутинская ДШИ им. Д.Б.Кабалевского» Шкуренко Алла Николаевна и Юшкина Лариса Петровна.

Царева Наталия Александровна, декан факультета музыки ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет», кандидат педагогических наук, доцент.

Кириллюк Дмитрий. Сонатина для ф-но (Посвящается Д. Кабалевскому). Исп. автор, учащийся ДМШ Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им П.И. Чайковского. Класс сочинения Усачевой Валерии Олеговны

Мороз Дмитрий. Падеспань и Прелюдия для гитары. Исп. автор, студент Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им П.И. Чайковского. Класс сочинения Усачевой Валерии Олеговны.

Зильберквит Марк Александрович, генеральный директор Издательского дома «Музыка – П.Юргенсон», президент Международного благотворительного фонда П.И. Чайковского.

Дирижирует **Д.Б. Кабалевский**. Видеозапись

14.30 – 15.30 – обед.

15.30 – 16.30 – концерт участников проекта «Музицирование для всех».

Исполнители: Академический оркестр русских народных инструментов ВГТРК им. Н.Н. Некрасова, учащиеся общеобразовательных школ гг. Москвы, Перми и Пермского края, Московской области и др.