

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБНУ «ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И КУЛЬТУРОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»
ГБУДО г. МОСКВЫ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ им. М. А. БАЛАКИРЕВА»

**ВСЕМИРНАЯ ТАБЛИЦА ХОРЕОГРАФИИ
И ЕЁ ЗНАЧЕНИЕ В НЕПРЕРЫВНОМ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**II ВСЕРОССИЙСКАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

9 ноября 2018 года

МОСКВА



ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
**«ВСЕМИРНАЯ ТАБЛИЦА ХОРЕОГРАФИИ И ЕЁ ЗНАЧЕНИЕ
В НЕПРЕРЫВНОМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ»**

09.30-10.00 Регистрация участников конференции

10.00-10.15 Приветственное слово:

Е.М. Акишиной, директора ФГБНУ «ИХОиК РАО»,

О.А. Смирновой, директора ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. М.А.Балакирева»

1. **Нилов Вячеслав Николаевич** – доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник ИХОиК РАО, член Российского географического общества и CID UNESCO, *«Всемирная таблица хореографии и её значение в непрерывном хореографическом образовании»*

2. **Никитин Вадим Юрьевич** - доктор педагогических наук, профессор, зам. декана по науке хореографического факультета МГИК *«Проблемы подготовки профессиональных кадров для начального предпрофессионального хореографического образования ДШИ»*

3. **Мурашко Михаил Петрович** – заслуженный деятель искусств РФ, народный артист Марий Эл, профессор мгики, *«Роль русского народного танца в преподавании предмета «Искусство балетмейстера»»*

4. **Слыханова Валентина Ивановна** – главный балетмейстер МГАТТ «Гжель», заслуженный работник культуры России, лауреат Государственной премии, кандидат культурологических наук *«Использование традиционного фольклора в народно-сценическом танце (на примере МГАТТ «Гжель»»*

5. **Бутов Александр Юрьевич** – доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник Высшей школы народных искусств *«Непрерывное образование: вызовы и перспективы в современном мире»*

6. **Медкова Елена Стоянова** – кандидат педагогических наук, искусствовед, ИХОиК РАО, *«Структурно-типологический подход с позиции эпохального хронотопа к интерпретации танца»*

7. **Бутыркин Валерий Григорьевич** – заслуженный работник культуры РФ, доцент Музыкально-педагогического института им. М.М.Ипполитова-Иванова, *«Роль народной хореографии в профессиональном становлении исполнителей народных песен»*

8. **Гвоздева Татьяна Николаевна** – заслуженный работник культуры РФ, доцент Российской академии музыки им. Гнесиных, преподаватель высшей категории МГКИ, *«Некоторые особенности использования элементов фольклора для постановки народно-сценического танца»*

9. **Смелковская Елена Всеволодовна** – доцент кафедры народного танца МГИК, преподаватель высшей категории МГКИ, *«Проблемы подготовки преподавателей хореографических дисциплин в соответствии с современными профессиональными компетенциями»*

10. **Парчинская Екатерина Михайловна** – преподаватель высшей категории Московского губернского колледжа искусств, *«Роль и значение использования фольклорных источников при формировании репертуара коллектива»*

11. **Буцан Анастасия Сергеевна** – преподаватель высшей категории Московского губернского колледжа искусств, *«Проблемы сохранения и способы развития русского народного танца в профессиональном хореографическом образовании»*

12. **Блок Олег Аркадьевич** – доктор педагогических наук, профессор МГИК, *«Технологии освоения музыкального репертуара в сфере хореографического искусства»*

13. **Шмакова Юлия Анатольевна** – кандидат педагогических наук, зав. отделом хореографии (народный танец) Московского губернского колледжа искусств, *«Преемственность обучения в хореографическом искусстве (ДШИ – СПО)»*

14. **Пешина Ольга Васильевна** – концертмейстер Московского хореографического училища им. Л.М. Лавровского, *«Особенности работы концертмейстера на уроке классического танца»*

15. **Зуева Ксения Дмитриевна** – преподаватель историко-бытового танца Московского хореографического училища им. Л.М. Лавровского, *«Роль историко-бытового танца в подготовке артиста балета»*

16. **Дробот Ольга Евдокимовна** – преподаватель теоретических дисциплин Детской школы искусств им. М.А. Балакирева, *«Музыка в балете»*

17. **Петров Александр Александрович** – доктор филологических наук, профессор Института народов севера РГПУ им. А.И.Герцена, *«Хореографическая*

культура народов севера в подготовке и обучении бакалавров и магистров (опыт работы «Института народов Севера»)

18. **Ромм Валерий Владимирович** – доктор культурологических наук, профессор Новосибирского института культуры и искусств, *«Непрерывное хореографическое образование на уроках классического танца (начальное, среднее и высшее)*

12.00-12.30 Кофе-брейк

13.00-15.00 МАСТЕР-КЛАССЫ

1. Классический танец – **Петрова Инна Александровна**, заслуженная артистка России, преподаватель классического танца Московского хореографического училища им. Л.Н. Лавровского.

2. Классический танец – **Коваленко Анатолий Георгиевич**, педагог классического танца Московского губернского колледжа искусств (филиал, г. Красногорск).

3. Историко-бытовой танец – **Зуева Ксения Дмитриевна**, преподаватель историко-бытового танца Московского хореографического училища им. Л.Н. Лавровского.

4. Региональные особенности русского народного танца – **Варнавская Ирина Гербертовна**, преподаватель высшей категории Московского губернского колледжа искусств.

5. Основные движения казахского народного танца – **Буцан Анастасия Сергеевна**, преподаватель высшей категории Московского губернского колледжа искусств.

6. Танцы народов Севера (корякский танец) – **Татарников Дмитрий Сергеевич**, преподаватель высшей категории Московского губернского колледжа искусств.

7. Фрагменты кадрилией («Брянская», «Орловская» и районов Урала) – **Морозко Оксана Александровна**, преподаватель высшей категории Московского губернского колледжа искусств.

ПРОГРАММА КОНЦЕРТА «ВЕЧЕР ХОРЕОГРАФИИ»

9 ноября 2018 г. 16.00

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

1. **Вариация «Утро»** из балета «Коппелия», музыка Л.Делиба. Исполняют учащиеся хореографического отделения «Детской школы искусств им. М.А.Балакирева», педагог – Гринькина Елена Геннадьевна.

2. **Вариация «Тени»** из балета «Баядерка», музыка Л.Минкуса, хореография М.Петипа, педагог – Крутовская Марина Васильевна.

3. **Вариация** из балета «Маркитантка», музыка Ц.Пуни, хореография А.Сен-Леона в редакции А.Г. Коваленко. Исполняют учащиеся хореографического училища Московского губернского колледжа искусств (филиал, г. Красногорск), педагог – Коваленко Анатолий Григорьевич.

4. **Вариация из балета «Дон Кихот»**. Исполняет Анастасия Кузина, Московское хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца «Гжель», педагог – Александрова Марина Юрьевна.

5. **«Шурале»** – сцена из балета «Шурале», хореография Л.Якобсона. Исполняют учащиеся хореографического отделения «Детской школы искусств им. М.А.Балакирева», педагог - Чернобровкина Ольга Михайловна.

6. **«После дождя»** – детский танец, итальянская музыка 12-14 вв., хореография - В.Смирнова. Исполняют учащиеся Московского государственного хореографического училища имени Л.М. Лавровского, педагог - Елена Федоровна Котенко.

7. **Вариация «Кармен»** из балета «Кармен Сюита». Исполняет Милина Фидан, Московское хореографическое училище при Государственном академическом театре танца «Гжель», преподаватель - Александрова Марина Юрьевна.

8. **«Вальс»** - хореографическая композиция, музыка Ш.Лекока, хореография Н.А.Телегиной. Исполняют учащиеся Хореографического колледжа «Школа классического танца», преподаватель - Телегина Наталья Анатольевна.

9. **«Листопад»**. Исполняют учащиеся хореографического отделения «Детской школы искусств им. М.А.Балакирева». Хореография Г.Ивановой. Педагог – Гринькина Елена Геннадьевна.

10. **«Русская пляска»** - музыка народная. Исполняет народный хореографический ансамбль «Сувенир» (г. Лобня), худ. руководитель - почетный работник образования России Благова Светлана Владимировна.

11. **«Мы во поле танцевали»** - музыка народная. Исполняет «Образцовый детский коллектив» народный хореографический ансамбль «Мозаика», худ. руководители - Фроловы Тамара Алексеевна и Ольга Геннадьевна.

12. **«Барыня»** - музыка народная. Хореография С. Руднева, редакция заслуженного работника культуры МО И.Маурер. Исполняют студенты хореографического ансамбля Московского губернского колледжа искусств.

13. **«Ползунец»** - музыка народная, постановка П.Вирского. Исполняет вокально-хореографический ансамбль «Северная мозаика», худ. руководители - Рукавишниковы Ольга Викторовна и Сергей Викторович.

14. **«Звонящая нежность»** - тувинский танец. Музыка народная, исполняет вокально-хореографический ансамбль «Северная мозаика», худ. руководители - Рукавишниковы Ольга Викторовна и Сергей Викторович.

15. **«Топотуха»** - музыка народная, хореография Т.А.Фроловой. Исполняет «Образцовый детский коллектив» народный хореографический ансамбль «Мозаика», худ. руководители - Фроловы Тамара Алексеевна и Ольга Геннадьевна.

16. **«Выкрутасы»** – русская пляска, музыка народная, хореография А.Феоктистова и С.Благовой. Исполняет народный хореографический ансамбль «Сувенир» (г. Лобня), худ. руководитель - почетный работник образования Российской Федерации Благова Светлана Владимировна.

17. **«Мастерицы»** – северный народно-сценический танец, муз. А.Корюкова, хореография В.Нилова. Исполняет ансамбль «Контрасты», руководитель – Иванова Елена Валерьевна.

18. **«Тундра зовет»** - композиция из чукотских танцев. Исполняет солистка ансамбля «Эргырон» Гиуна Светлана.

19. **«Рассвет над Паланой»** - корякский танец, музыка народная. Исполняет вокально-хореографический ансамбль «Северная мозаика», худ. руководители - Рукавишниковы Ольга Викторовна и Сергей Викторович.

20. **«Татарский танец»** - музыка народная, хореография А.Вартапетовой. Педагог – Лазарева Елена Романовна.

21. **«Пляска некрасовских казаков»** - музыка народная, хореография И.Маурер. Исполняют студенты хореографического ансамбля Московского губернского колледжа искусств.

22. **«Уральская праздничная»** - музыка народная, хореография О.Г. Фроловой. Исполняет «Образцовый детский коллектив» народный хореографический ансамбль «Мозаика», худ. руководители - Фроловы Тамара Алексеевна и Ольга Геннадьевна.

23. **«Батяня комбат»** - хореографическая композиция. Исполняет народный хореографический ансамбль «Сувенир» (г. Лобня), худ. руководитель - почетный работник образования Российской Федерации Благова Светлана Владимировна.

24. **«Домой с победой»** - хореография заслуженного артиста России, заслуженного деятеля искусств Татарстана Б.Ляпаева. Исполняют студенты хореографического ансамбля Московского губернского колледжа искусств.

25. **«Орловская мотаня»** - музыка народная. Исполняет «Образцовый детский коллектив» народный хореографический ансамбль «Мозаика», худ. руководители - Фроловы Тамара Алексеевна и Ольга Геннадьевна.

26. **«Крутуха»** - белорусский танец, музыка народная, хореография В.Бутыркина. Исполняет вокально-хореографический ансамбль «Северная мозаика», худ. руководители - Ольга Викторовна и Сергей Викторович Рукавишниковы

27. **«Приходи ко мне, милая»** - музыка народная, хореография И.Варнавской. Исполняют студенты хореографического ансамбля Московского губернского колледжа искусств.

28. **«Вдоль по улице широкой»** – русская пляска, музыка народная, хореография В.Шершнёва. Исполняет народный хореографический ансамбль «Сувенир» (г. Лобня), художественный руководитель - почетный работник образования России Благова Светлана Владимировна.

ТВОРЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ,

ПРИНИМАЮЩИЕ УЧАСТИЕ В КОНЦЕРТЕ «ВЕЧЕР ХОРЕОГРАФИИ»

- Московское государственное хореографическое училище им. Л.М. Лавровского. Директор училища - Айдар Мансурович Ахметов, педагоги - заслуженная артистка России Людмила Викторовна Денисова и Елена Федоровна Котенко
- Московское государственное хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца «Гжель». И.о. директора училища - Виктория Владимировна Безрукова, педагог - Ольга Ивановна Шаройко
- Московский губернский колледж искусств. Директор - Хусейнов Равиль Алиевич, заведующая хореографическим отделением (народный танец) - Юлия Анатольевна Шмакова, балетмейстер-репетитор - Инна Маурер
- Хореографический колледж «Школа классического танца». Директор – почетный работник образования – Ледах Лариса Абдухатовна, художественный руководитель – заслуженный артист России Ледах Геннадий Васильевич
- Хореографическое училище Московского губернского колледжа искусств (филиал, г. Красногорск). Заведующая хореографическим отделением - Прудникова Людмила Владимировна, педагог - Коваленко Анатолий Георгиевич
- «Образцовый детский коллектив» народный хореографический ансамбль «Сувенир» г. Лобня Московской области. Художественный руководитель - почетный работник образования Российской Федерации Светлана Владимировна Благова
- «Образцовый детский коллектив» вокально-хореографический ансамбль «Северная мозаика». Художественные руководители - Ольга Викторовна и Сергей Викторович Рукавишниковы
- ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств №11», «Образцовый детский коллектив» народный хореографический ансамбль «Мозаика». Художественные руководители - Тамара Алексеевна и Ольга Геннадьевна Фроловы
- ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева». Директор - Ольга Алексеевна Смирнова, руководитель хореографического отделения - Галина Анатольевна Вишнякова, педагоги - Елена Геннадьевна Гринькина, Елена Романовна Лазарева и Ольга Михайловна Чернобровкина
- Национальный фольклорный ансамбль песни и танца «Эргырон». Солистка ансамбля - Светлана Гиуна
- «Образцовый детский коллектив» ансамбль народной песни «Купаленка» «Дворца творчества детей и молодежи им. А.П. Гайдара». Художественный руководитель - Марина Николаевна Мошкина
- Студенческий театр реконструкции костюма «ВЕРВИЦА» Московского педагогического государственного университета. Художественный руководитель - Елена Николаевна Корнеева

Руководитель проекта и режиссер концерта – Нилон Вячеслав Николаевич, доктор педагогических наук, профессор, член Российского географического общества и СІD UNESCO, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»