

**Диссертации на соискание ученой степени
доктора и кандидата наук, защищенные исследователями,
работающими в рамках научной школы педагогики искусства
в период 2001—2015 гг.**

2001 г.

*Диссертации на соискание ученой степени
доктора педагогических наук*

Букатов, В. М. Театральные технологии в гуманизации процесса обучения школьников: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2001.

Глазырина, Г. Ю. Освоение музыки как художественного явления мира в общеобразовательной школе: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2001.

*Диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук*

Алексеева, Л. Л. Воспитание певческой культуры младших школьников на уроках музыки в общеобразовательной школе: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2001.

Богданова, Д. Б. Литературно-творческая деятельность на занятиях с детьми младшего школьного возраста: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2001.

Данилина, Р. А. Гуманитарно-художественное воспитание как приоритетное направление современной образовательной школы: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание): канд. пед. наук. — М., 2001.

Клюева, И. Н. Предметно-пространственная деятельность детей на занятиях изобразительным искусством: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2001.

Кошелева, Л. Ю. Теоретическая основа обучения языку пластических искусств как творчеству в начальной школе: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2001.

Махаев, Р. А. Художественное воспитание младших школьников в процессе преподавания декоративно-прикладного искусства (в городских многонациональных школах Дагестана): 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2001.

Некрасова, Л. М. Воспитание зрительской культуры старшеклассников на уроках мировой художественной культуры и факультативов по театру: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2001.

Шмырина, Ф.А. Музыкальное обучение и воспитание в общеобразовательной школе США: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2001.

Ушакова, Ю. В. Педагогические особенности занятий образной хореографией с детьми младшего возраста: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2001.

2002 г.

Диссертации на соискание ученой степени

доктора педагогических наук

Тагильцева, Н. Г. Эстетическое восприятие искусства как фактор воспитания самосознания школьников: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2002.

Фомина, Н. Н. Художественное воспитание детей в культуре России в первой половине XX века: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2002.

Диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук

Гуткина, Э. И. Литературно-художественное развитие младших школьников (9-10 лет) в процессе восприятия лирики: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Елисова, Н. Н. Приобщение детей дошкольного и младшего школьного возраста к поморскому музыкальному календарно-обрядовому фольклору: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное

воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Кожурина, Л. И. Поэтико-эстетический анализ письменных работ школьников 5-8 классов как средство совершенствования мастерства учителя-словесника: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Командышко, Е. Ф. Развитие культурно-творческой инициативы у старшеклассников в эстетическом образовании: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Копылова, А. В. Современная технология преподавания искусства как целостная система совершенствования педагогического мастерства учителя: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Корешкова, М. Е. Воспитание теоретического (постигающего) мышления старшеклассников в процессе освоения полифонической музыки: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Рахимова, Г. Н. Развитие способности к обобщению у младших школьников в процессе хорового пения (на материале Башкортостана): 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Стукалова, О. В. Развивающее влияние полихудожественного подхода к преподаванию литературы в работе со старшеклассниками: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в

дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Усачева, В. О. Импровизация и сочинение музыки как творческий метод развивающего обучения детей: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

Фоминова, М. Н. Медиаобразование в контексте освоения курса мировой художественной культуры в общеобразовательной школе: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2002.

2003 г.

Диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Аккуратова, Е. А. Единство внутреннего и внешнего в сценическом действии как художественно-педагогический принцип руководства музыкально-драматическим творчеством школьников: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2003.

Баталина-Корнева, Е. В. Подготовка педагога-музыканта к формированию ценностных ориентаций подростков в массовой музыкальной культуре: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2003.

Козырева, Г. Г. Единство теоретического и эмпирического знания в подготовке учителя музыки: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2003.

Корешкова, М. Н. Формирование готовности студентов к организации музыкально-звуковой среды в работе с детьми 6-7 лет: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2003.

Пурин, В. Д. Профессиональная подготовка учителя музыки на основе применения принципа интеграции в педагогическом процессе: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2003.

Селиванова, Т. В. Формирование проектного мышления учителя изобразительного искусства на основе информационных технологий: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2003.

Соколова-Набойченко, О. Н. Музыкально-театральная деятельность в дополнительном педагогическом образовании учителя: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2003.

2004 г.

*Диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук*

Архипова, Л. М. Формирование эстетической позиции подростка как проблема образования учителя искусства: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Большакова, С. В. Особенности педагогического руководства изобразительной деятельностью подростка в формировании субъектного отношения к искусству: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Высоцкая, Л. В. Проблема подготовки учителя начальных классов к преподаванию изобразительных искусств в школах России 1920-30-х годов: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Давыдкина, В. В. Художественные знания, умения и навыки в профессиональной деятельности педагога искусства: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Дынник, М. В. Современная хоровая музыка в содержании образования студентов музыкальных факультетов педагогических вузов: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Ермолинская, Е. А. Взаимодействие искусств как условие активизации педагогического творчества учителя ИЗО: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Калинина, Л. П. Формирование эстетической культуры студентов профессиональных учебных заведений традиционного прикладного искусства: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Олесина, Е. П. Педагогические условия совершенствования художественно-эстетического сознания учителя МХК: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Павкина, Н. В. Совершенствование профессиональной подготовки учителя на основе введения музыкально-краеведческого материала в программу предмета «Музыка» (в условиях системы повышения квалификации): 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Радомская, О. И. Повышение профессионального мастерства учителя изобразительного искусства в процессе применения интегрированных технологий: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Селивёрстова, Н. В. Взаимодействие традиционных и современных методов преподавания базовых специальных дисциплин в системе начального академического художественного образования: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

Смирнов, А. В. Педагогические условия организации творческой лаборатории учителя в системе дополнительного образования: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2004.

2005 г.

Диссертации на соискание ученой степени

доктора педагогических наук

Кабкова, Е. П. Развитие способности школьников к художественному общению на уроках искусства: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук

Арестова, А. Ю. Педагогические условия музыкального развития леворуких детей в системе дополнительного образования: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Гладышева, О. О. Музыкально-творческое развитие будущих учителей музыки в процессе обучения композиции: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Волошина, М. К. Профессиональная деятельность учителя по воспитанию духовного мира школьников на уроках музыкального искусства: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Кузнецова, Г. В. Средства театральной педагогики в дирижёрско-хоровой подготовке будущего учителя музыки: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Курбонова, Г. Н. Интеграция музыкально-исполнительских дисциплин в профессиональной подготовке будущих учителей музыки: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Львова, Л. С. Совершенствование профессиональной подготовки эстетико-ориентированного преподавания риторики: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Максимов, В. В. Воспитание театральной культуры школьников как педагогическая проблема: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Пекина, О. И. Профессиональная деятельность учителя изобразительного искусства по формированию объемно-пространственных представлений младших школьников: На примере игрового моделирования урока: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Петрикова-Агафонова, С. О. Развитие музейной культуры учащихся в процессе эстетического воспитания (на материале выставочных проектов в музеях Германии и России): 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Платонов, С. А. Педагогические условия профессионального самоопределения учащихся в студии изобразительного искусства: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Рубан, Г. А. Содержание и методика преподавания вводного курса изобразительного искусства в системе профессиональной подготовки студентов-культурологов: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Скребнева, Н. Р. Формирование готовности педагогов-музыкантов к художественно-творческой деятельности: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Федотова, О. В. Педагогическая взаимосвязь учебных предметов «мастерство» и «композиция» в профессиональном обучении студентов лаковой миниатюрной живописи: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Чистякова, С. И. Педагогическое руководство развитием творческой активности детей в процессе музицирования: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

Шевцова, Т. В. Музыкально-проектная деятельность как фактор творческого развития учащихся: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2005.

2006 г.

Диссертации на соискание ученой степени

доктора педагогических наук

Коротеева, Е. И. Система развития способностей младших школьников к художественно-творческой деятельности: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук

Береговая, Е. Б. Особенности работы преподавателя искусства в учреждениях культурно-образовательного и социального типа: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Горбенко, М. Г. Педагогические принципы формирования исследовательских умений и навыков на занятиях искусством в старших классах (из опыта российского и международного образования): 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Гундорова, Е. Ю. Освоение русской героико-патриотической оперы младшими школьниками на занятиях музыкой: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Копировский, А. М. Приобщение студентов высших учебных заведений к православной культуре: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Кружалова, А. М. Изучение древнерусской культуры во взаимодействии эстетического и этического аспектов в рамках системы постдипломного образования учителя-словесника: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Кузьмина, О. М. Профессиональная подготовка учителя к преподаванию музыкального фольклора: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Куроленко, Е. М. Художественно-педагогическая деятельность профессионального музыканта в образовательных учреждениях социальной сферы: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Мацкевич, М. В. Эстетическое развитие старших дошкольников в системе «художественный музей – детский сад»: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Полонская, М. А. Совершенствование художественно-педагогического мастерства учителя изобразительного искусства в процессе повышения квалификации: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Полосухин, В. В. Проблема изучения взаимосвязи бытийной и творческой биографии автора в условиях повышения профессионального мастерства учителя: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания

(художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Раздобарина, Л. А. Творческое развитие дошкольников и младших школьников в процессе освоения музыкально-сценических произведений для детей: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Синицина, Л. А. Образовательный потенциал художественного творчества в подготовке художников-мастеров в колледже искусств: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Смирнова, О. В. Эмоциональная драматургия урока искусства как основа педагогической технологии учителя музыки: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Танько, Т. С. Совершенствование деятельности учителя музыки в коррекционно-развивающем обучении младших школьников: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Тарасенко, Т. В. Взаимосвязь традиционных и инновационных методов в профессиональной подготовке руководителей детских хореографических коллективов: 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

Шамрина, Е. А. Развитие творческого потенциала будущих учителей образовательной области «Искусство» (в системе педагогического образования): 13.00.08 – теория и методика обучения и воспитания

(художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): канд. пед. наук. — М., 2006.

2007 г.

Диссертации на соискание ученой степени

доктора педагогических наук

Кашекова, И. Э. Педагогические технологии построения интеграционного образовательного пространства школы средствами искусства: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2007.

Красильников, И. М. Электронное музыкальное творчество в системе художественного образования: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2007.

Янушевска-Варых, М. Развивающие возможности музыки в обучении детей разного интеллектуального уровня: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2007.

Диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук

Бондаренко, Т. И. Педагогическая импровизация в профессиональной деятельности учителя музыки: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Бородулина, Л. М. Эстетическая деятельность учителя литературы как условие культурного опыта старшеклассников: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Велтистов, М. Е. Подготовка учителя к развитию творческого воображения учащихся на занятиях изобразительным искусством: 13.00.08 —

теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Горбунова, М. А. Развитие художественного опыта подростков на уроках музыки и внеклассных занятиях: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Карташов, В. А. Профессиональное самоопределение будущих учителей музыки в условиях среднего профессионального образования: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Коблова, О. А. Профессиональное становление учителя изобразительного искусства в процессе переподготовки педагогических кадров: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Масандилова, И. Л. Театрально-импровизационная деятельность как средство обучения и развития подростков на уроках литературы и во внеурочное время: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Никешин, В. И. Воспроизведение нотного письма певческим голосом на музыкальных занятиях с детьми младшего школьного возраста: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Никитина, Е. И. Сотворчество педагога и учащихся на занятиях художественным движением в системе дополнительного образования: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Патрик, Т. Л. Организация учебно-исследовательской деятельности учащихся по литературе в профильной школе: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Полюдова, Е. Н. Педагогические условия становления эстетического опыта подростков при изучении искусства: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Семенова, Е. А. Развитие творческой индивидуальности младших школьников искусством клоунады: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Стенина, Н. С. Формирование профессиональной компетенции иностранных студентов, обучающихся в высших художественных заведениях России: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Толбузина, Т. В. Непрерывное профессиональное образование в сфере народного декоративно-прикладного искусства: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Фузейникова, И. Н. Театрально-педагогические технологии как средство социокультурной адаптации старших подростков: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Шульгина, И. Б. Функциональная модель продуктивного образования школьников на основе полихудожественного взаимодействия искусств: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное

воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

Якимов, И. А. Творческое чтение в системе начального литературного образования: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2007.

2008 г.

*Диссертации на соискание ученой степени
доктора педагогических наук*

Бережная, М. С. Педагогическая система социокультурной адаптации молодежи в процессе художественно-творческой деятельности: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2008.

Дружкова, Н. И. Педагогическая концепция Баухауса и ее традиции в современном художественном образовании: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2008.

Поль, Д. В. Универсальные образы и мотивы в реалистической эпике М.А. Шолохова: 10.01.01 — русская литература: дис. ... д-ра филол. наук. — М., 2008.

Уколова, Л.И. Педагогически организованная музыкальная среда как средство становления духовной культуры растущего человека: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2008.

*Диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук*

Борисевич, В. Г. Развитие исполнительской культуры учащихся-гитаристов в системе дополнительного образования: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Дерюгина, И. В. Эстетическое воспитание студентов неязыковых вузов средствами иностранного (английского) языка: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Кононенко, В. А. Искусство концертмейстера в профессиональном образовании учителя музыки: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Кузнецова, Н. С. Профессиональная подготовка студентов педагогического вуза к работе с учащимися в условиях художественного музея: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Кузьмина, И. П. Системный подход в обучении цветоведению студентов художественно-графического факультета: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Курбатова, Н. В. Профессиональное совершенствование учителей изобразительного искусства в системе методических центров: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Пирязева, Е. Н. Алексей Муравлев: черты стиля: 17.00.02 — музыкальное искусство: дис. ... канд. искусствоведения. — М., 2008.

Письмак, Г. А. Педагогические условия реализации полихудожественного подхода в гимназическом образовании учащихся: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Полянский, К. А. Личностно-ориентированная профессиональная подготовка преподавателя актерского мастерства: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Симаков, В. Д. Педагогический потенциал детского видеотворчества в общеобразовательной школе: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Травина, Е.А. Целостность урока музыки как предпосылка развития креативности учащихся: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Черешнюк, И.Р. Развитие музыкального творчества старшеклассников на основе компьютерных технологий: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

Ческидова, О. А. Формирование проектной культуры учащихся общеобразовательных школ на занятиях изобразительным искусством: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008.

2009 г.

Диссертации на соискание ученой степени

доктора педагогических наук

Алексеева, Л. Л. Художественно-эстетическое образование в профильной школе: эволюция и перспективы развития: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2009.

Лыкова, И. А. Стратегия формирования эстетического отношения к миру в изобразительной деятельности: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2009.

Диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук

Агапова, И. Э. Педагогические условия формирования профессионального интереса у учащихся колледжа традиционного прикладного искусства: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Васильева, Е. И. Специфика обучения живописи студентов в сфере декоративно прикладного искусства: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Дронов, Д. С. Современная педагогическая модель профессионального образования студентов в области ювелирного искусства: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Ильина, Е. В. Активизация восприятия произведений искусства у подростков с различным уровнем интеллектуального развития: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в

дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Кармазина, Ж. Б. Художественное самообразование учителя музыки как условие совершенствования профессиональной компетенции: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Кондратова, Н. Н. Педагогические особенности освоения учащимися хакасской музыкальной культуры в среднем профессиональном образовании: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Лапшина, Е. А. Содержание и методы профессионального образования в художественном кружевоплетении: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Никитин, О. Д. Развитие креативности как основа профессиональной подготовки студентов педагогических вузов: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Севрюкова, Н. В. Художественно-творческое развитие студентов-ювелиров на занятиях по композиции в среднем профессиональном образовании: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Селиванов, Н. Л. Педагогические условия интеграции компьютерных технологий в художественное образование подростков: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Трацевская, Е. Ю. Творческая самореализация учащихся в системе непрерывного художественного воспитания (школа-колледж): 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

Фертник, В. Е. Профессионально-творческое совершенствование студентов-хореографов в условиях здоровьесберегающей среды: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2009.

2010 г.

*Диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук*

Борисова, В. Ю. Профессиональное образование в области мстёрской лаковой миниатюрной живописи как фактор сохранения и развития традиционной художественной культуры: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010

Гаранина, Н. К. Приобщение дошкольников к народной культуре средствами декоративно-прикладного искусства (в условиях музея дошкольного учреждения): 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Горелик, Н. А. Педагогическая интеграция художественной и познавательной деятельности как условие общего развития младших школьников: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Каратайева, Н. Ф. Специфика обучения скульптуре будущих художников прикладного искусства: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Карпова, Е. Г. Развитие творческого воображения младших школьников при освоении русского фольклора: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Комлева, В. В. Моделирование образовательного пространства на основе театральной сюжетно-ролевой игры дошкольников: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Медкова, Е. С. Формирование целостного представления о мировой художественной культуре в процессе подготовки учителя: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Михайлова, М. В. Развитие художественно-образного мышления детей 6-7 лет средствами музыкально-драматической деятельности: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М.: 2010.

Новикова, Н. А. Развитие творческой активности старшеклассников в профильном художественно-эстетическом образовании: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Павлова, Л. В. Художественно-творческое развитие подростков в процессе изучения народного костюма в системе дополнительного образования: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Пискунова, О. В. Творческое задание как способ управления музыкальной деятельностью студентов педагогического колледжа: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Салтанова, Ю. С. Содержание обучения цветоведению будущих художников традиционного прикладного искусства: 13.00.08 — теория и

методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Седых, В. В. Развитие композиционных способностей студентов в процессе освоения художественной керамики: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

Трапицына, О. Г. Аксиологический принцип изучения русской прозы XX столетия в общеобразовательной школе (на материале творчества М.А. Шолохова): 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. канд. пед. наук. — М., 2010.

Яковлева, Е. Н. Регионализация музыкального образования в учреждениях культуры и искусства: основные направления, тенденции, перспективы: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2010.

2011 г.

Диссертации на соискание ученой степени

доктора педагогических наук

Командышко, Е. Ф. Педагогический потенциал искусства в творческом развитии учащейся молодежи: интегративный подход: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2011.

Стукалова, О. В. Высшее профессиональное образование в сфере культуры и искусства: современное состояние и перспективы развития: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... д-ра пед. наук. — М., 2011.

Диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук

Бросова, К. Н. Формирование нравственно-эстетических идеалов старшеклассников на занятиях мировой художественной культурой: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2011.

Гализина, И. Л. Освоение старшеклассниками культурологических знаний на занятиях по искусству: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2011.

Ганичева, Ю. В. Развивающий потенциал учебно-методических комплексов в профессиональной подготовке педагога-музыканта: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2011.

Ершова, Е. В. Педагогические пути формирования танцевальной культуры студента-актера: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2011.

Криницына, А. В. Педагогические технологии развития самопознания младших школьников в художественно-творческой деятельности: 13.00.02 — теория и методика обучения и воспитания (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2011.

Мехоношина, О. В. Развитие визуальной культуры студентов художественно-педагогических специальностей при изучении искусства шрифта: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. канд. пед. наук. — М., 2011.

Немирский, А. М. Содержание и методика преподавания отечественной военно-музыкальной культуры в системе высшего

образования: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2011.

Петрова, М. Ю. Научно-исследовательская деятельность как фактор повышения педагогического мастерства учителя музыки: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2011.

Подкопаева, О. А. Развитие музыкального мышления студентов в классе клавишного синтезатора: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2011.

2012 г.

Диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Коробейникова, Е. Ю. Воспитание информационной компетентности младших подростков в детской школе искусств: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2012.

Москвина, А. С. Взаимодействие искусств в адаптации детей к обучению в начальной школе: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2012.

2013 г.

Диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Зайцев, А. С. Педагогическая система творческого развития и социализации подростков в условиях школьного театра: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных

учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2013.

Лазарев, М. А. Освоение художественной культуры в профессиональном становлении современного учителя: 13.00.08 — теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2013.

Мухаметзянова, Г. В. Эстетическое воспитание детей как фактор социализации в поликультурной среде: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2013.

2014 г.

*Диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук*

Заббарова, М. М. Информационные технологии как фактор самообразования будущего учителя музыки: 13.00.08 – теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2014.

Михайлина, Е. В. Педагогический потенциал русской народной сказки в воспитании младших школьников: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2014.

Нежинская, Т. А. Формирование специальных профессиональных компетенций студентов в области музыкально-компьютерных технологий: 13.00.08 – теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2014.

Ремарчук, Е. Л. Формирование основ толерантности у детей старшего дошкольного возраста средствами искусства: 13.00.02 — теория и методика воспитания и обучения (художественное воспитание в дошкольных

учреждениях, общеобразовательной и высшей школе): дис. ... канд. пед. наук. — М., 2014.

2015 г.

*Диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук*

Зинченко, Е. О. Педагогический потенциал культурно-досуговых технологий преподавания гуманитарных дисциплин в вузах: 13.00.08 – теория и методика профессионального образования: дис. ... канд. пед. наук. — М., 2015.